



COYOTE

por Zariya Ranmaru

RAWS: JOHANNA & ANON

TRADUCCIÓN: KURIHIME99 &
HASSLIEBE

BLANQUEO: AMARELIS

EDICIÓN SFX: TAQUITO-SAMA

TIPOGRAFÍA: UNAGI-SAN

CORRECCIÓN & CC: HASSLIEBE

SERAPHIC DEVILTRY

[VOLUMEN 01]



DARIA COMICS
コヨーテ
RANMARU ZARIYA
PRESENTS
DARIA COMICS

人間 狼 座裏屋蘭丸
運命に弄ばれた禁断の恋

座裏屋蘭丸
Frontier Works

9784861349492

1929979006761

ISBN978-4-86134-949-2
C9979 ¥676E

発行：株式会社フロンティアワークス
定価：[本体676円]+税
雑誌 57912-85

“No importa
que ambos
seamos
hombres, o
incluso de
diferente
especie.”

HISTORIA
Marlene, quien trabaja como pianista, coquetea con Coyote cada vez que se encuentran, mientras este último oculta su existencia como un hombre lobo. Por ello, intenta de evitar involucrar a Marlene en su mundo, pero un día y sin aviso alguno experimenta su primer celo. Dado que le es imposible mantener su forma humana, es descubierto por Marlene. Coyote aún pretende rechazar los avances de Marlene, pero... ¿podrá hacerlo?



ダリアコミックス
最新刊 毎月22日発売
Free Kisses
赤星ジェイク



-Coyote-

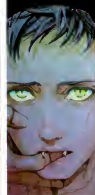
座裏屋蘭丸

Presented By Banmaru Zariya

DARIA COMICS



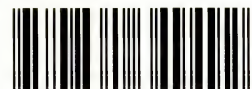
コヨーテ



RANMARU ZARIYA
PRESENTS
DARIA COMICS

座裏屋蘭丸

Frontier
Works



9784861349492



1929979006761

ISBN978-4-86134-949-2

C9979 ¥676E

発行：株式会社フロンティアワークス

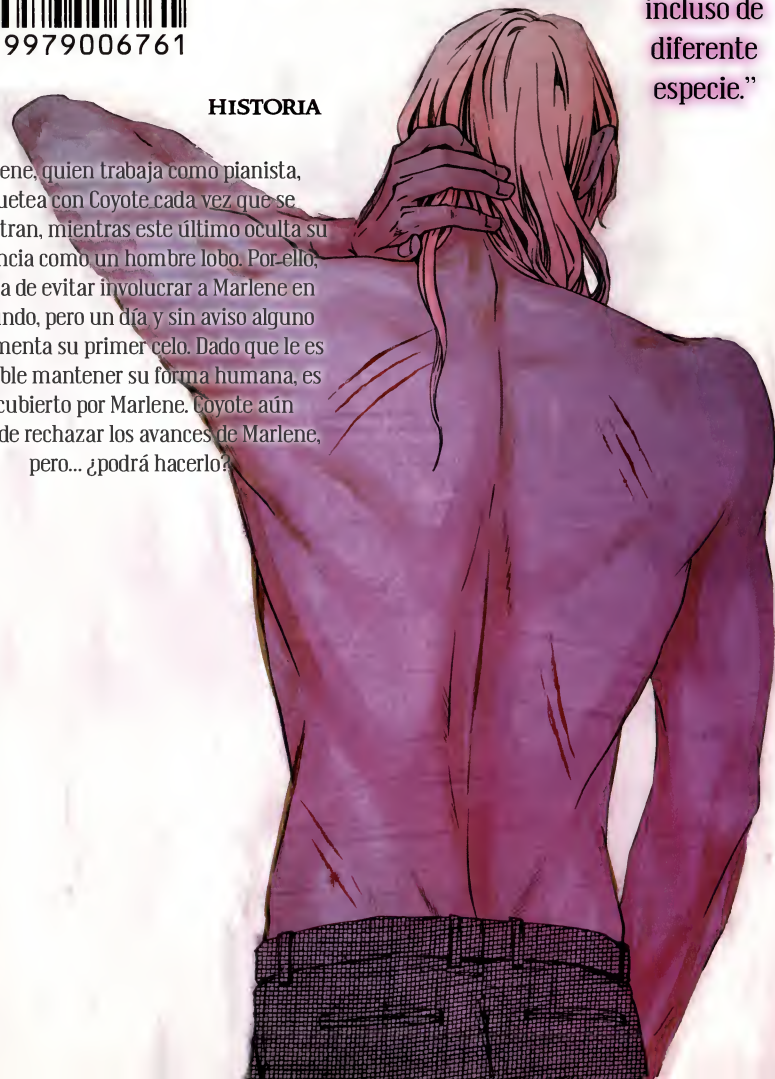
定価：[本体676円]+税

雑誌 57912-85

HISTORIA

Marlene, quien trabaja como pianista, coquetea con Coyote cada vez que se encuentran, mientras este último oculta su existencia como un hombre lobo. Por ello, intenta de evitar involucrar a Marlene en su mundo, pero un día y sin aviso alguno experimenta su primer celo. Dado que le es imposible mantener su forma humana, es descubierto por Marlene. Coyote aún pretende rechazar los avances de Marlene, pero... ¿podrá hacerlo?

“No importa
que ambos
seamos
hombres, o
incluso de
diferente
especie.”



Presented By Ranmaru Zariya
DARIA COMICS

大好評発売中!

座裏屋蘭丸の本

DARIA COMICS.....RANMARU ZARIYA

コヨーテ I



RANMARU ZARIYA

座裏屋蘭丸

COVER DESIGN.....Hika.O



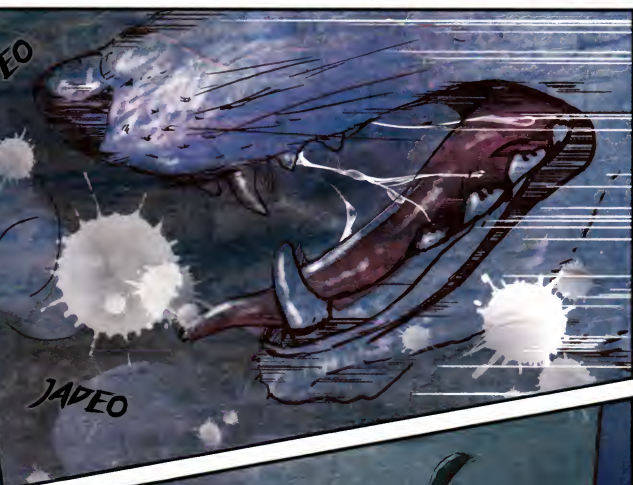
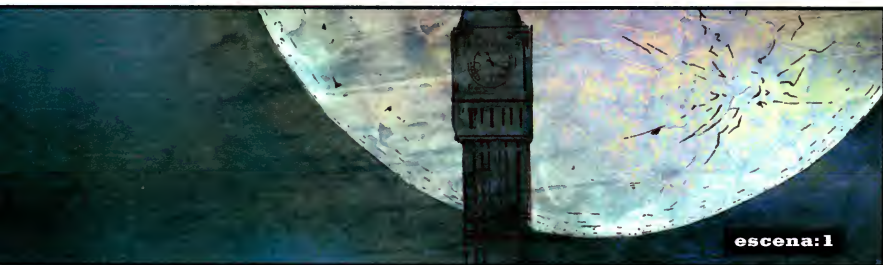


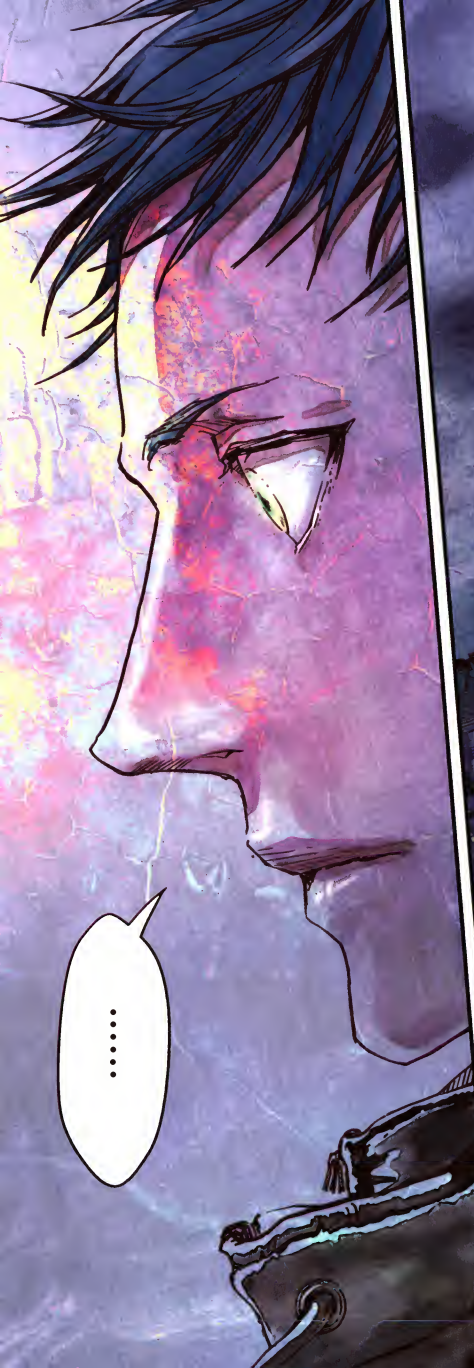


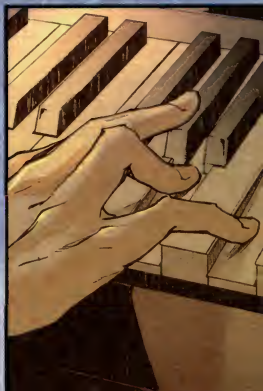
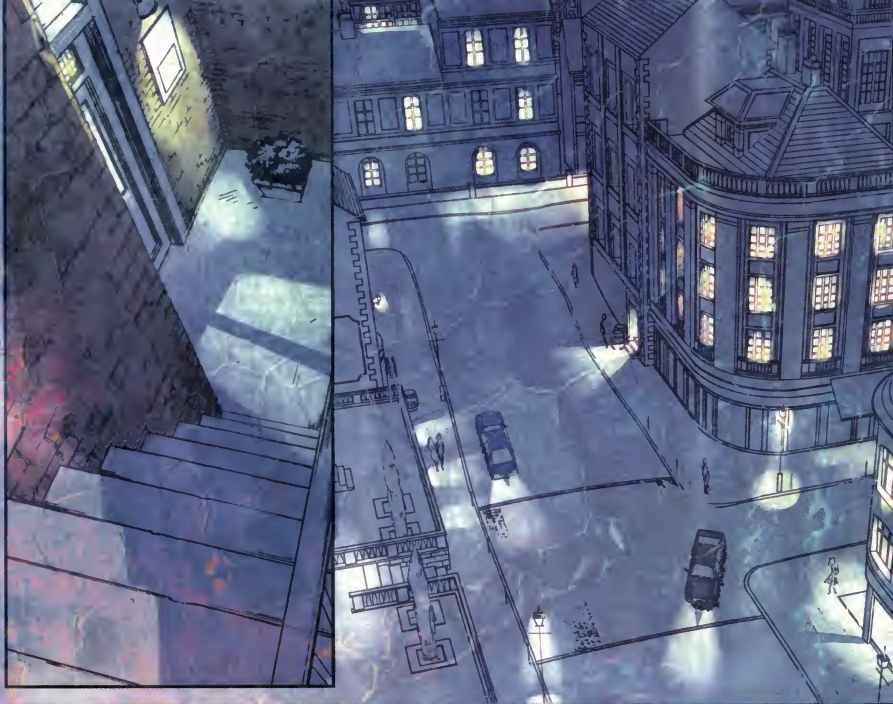
ÍNDICE

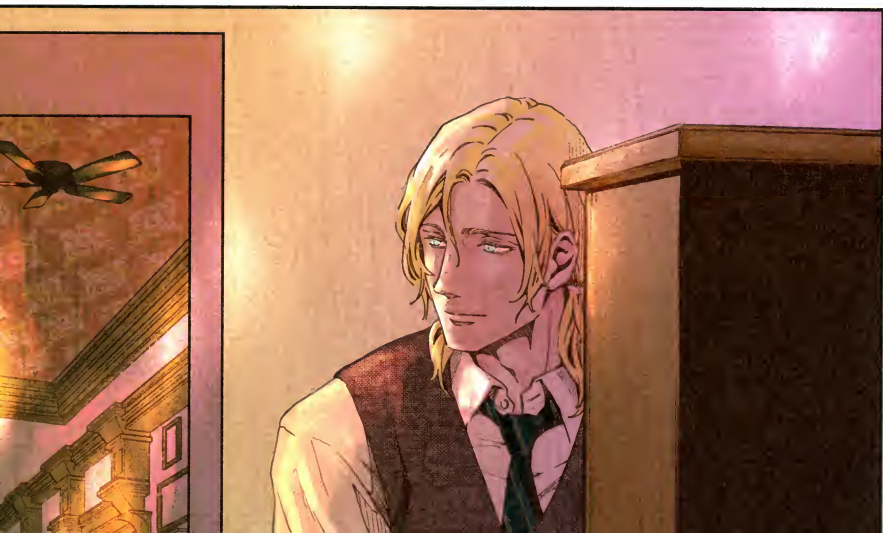
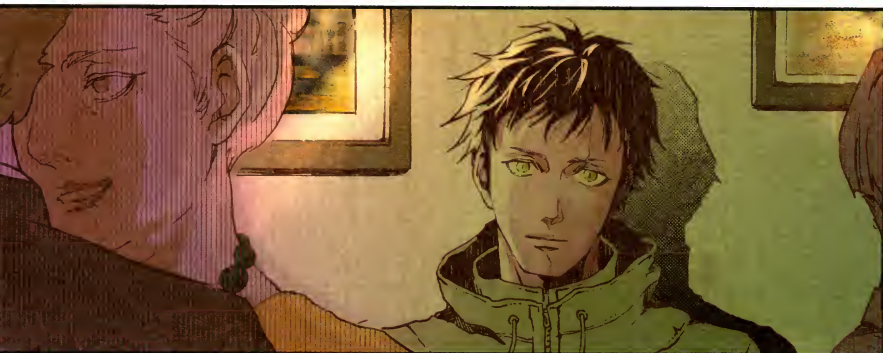
コヨーテ I

コヨーテ	escena: 1	5
コヨーテ	escena: 2	47
コヨーテ	escena: 3	87
コヨーテ	escena: 4	117
Días dulces	escena: 2 マレーネ宅での一週間	171











SIEMPRE
LA MISMA
CANCIÓN, EH
¿MARLENE?



OYE,
LILI.



PERO TÚ
ME ESTÁS
LLAMANDO...

MARLENE.



TOCARÉ "LILI
MARLEEN"
PARA TI, LILI.

¿A QUIÉN
LE LLAMAS
LILI?

ESPERA.

¡AH!

NINGUNO DE
LOS DOS ES
UN NOMBRE
PARA HOMBRER.

ESPERA,
LILL.

...QUIERAS
EN OTRA
OCASIÓN.

SAL CONMIGO
AL MENOS UNA
VEZ. NO TE
DEBAGRADO,
¿CIERTO?

HE TERMINADO
POR HOY.
¿QUÉ TAL
SI VAMOS
JUNTOS POR
UN TRAGO?



ESO ES
IMPOSIBLE,
ME GUSTAS

SI NO
TRATAS DE
SEDUCIRME...

DICES
ESO...

PERO ESTÁS
DUDANDO.





Lili, es tal y
como dices...

Estoy
dudando.

Tengo
demasiado
miedo de dar
otro paso.

Cuando
suy visto por
esos ojos
ambarinos...

Pero...

Te pasa lo
mismo,
¿cierto...?





ES UN
HONOR

EL RECIBIR
SU NOMBRE
COMO APODO,



MADAMS
MARLENE
DIETRICH

MADAM
ARCANDEL



QUÉDENSE ATRÁS,
QUÉDENSE ATRÁS.



VOLVIÓ A
SUCEDER.



ES EL
TERCERO
ESTE MES.



QUÉ
FUNESTO.

DICEN QUE SUS
HERIDAS SON COMO
SI HUBIERA SIDO
DEVORADO POR
ESAS BESTIAS.



ESO
PARCE.

LOS HOMBRÉS
LOBO ESTÁN
TRAMANDO
ALGUNA MALDAD.



¡SENTÍ COMO
SI HUBIERA
LOBOS A LA
MITAD DEL
PUEBLO.

VI LOBOS
CORRIENDO
POR LOS
TEJADOS.

PARCE
DE
ELLOS!



¿HOMBRÉS
LOBO?

¡ESO PENSÉ!
¡LOS VI
ANOCHÉ!!

EL



Y SE MEZCLAN
ENTRE LA
SOCIEDAD, ASÍ
QUE SON
DIFÍCILES DE
ENCONTRAR

PERO TORMAN
LA FORMA DE
HUMANOS

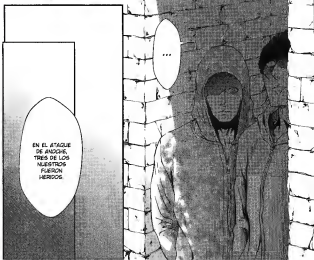
LOS HOMBRÉS
LOBO HAN
ESTADO EN ESTE
PUEBLO DESDE
HACE MUCHO.



¿ENTONCES
ESTE CUERPO
ES DE UN
GALLAND...?

LA MAFIA..
¿QUIERES DECIR
LA FAMILIA
GALLAND?

SI LA MAFIA
NO LOS
MOLESTABA,
NO HABRÍAN
HECHO ESTO...



EN EL ATAQUE
DE ANOCHES,
TRES DE LOS
NUESTROS
FUERON
HERIDOS.

...



LOS HERIDOS
SON MICHE,
GIOVANNI Y
ALICIA.

DENME
LOS
DETALLES.

HUBO SEIS
PÉRDIDAS DE LA
FAMILIA GALLAND.

FUERON
INTERCEPTADOS
POR LOS
GALLAND CUANDO
REGRESABAN
DEL NEGOCIO
DE HARRIS.



...

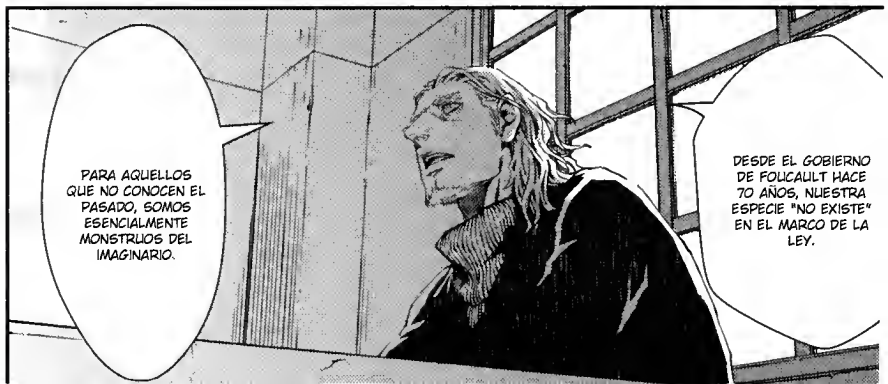
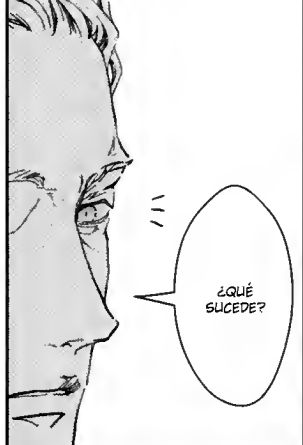
SE DIERON CUENTA
DE QUE ERAN
SEGUIDOS Y NO
PUDIERON
DESHACERSE DE
ELLOS, ASÍ QUE
FUERON FORZADOS
A PARTICIPAR EN
ESTA DESASTROSA
SITUACIÓN.

ESTÁN
BUSCANDO
ESTE LUGAR
CON LOCURA.



PROBABLEMENTE.
QUE LA FAMILIA
GALLAND INVADA
NUESTRO
TERRITORIO NO
ES NADA NUEVO.

¿QUÉ?
¿QUIERES
DECIR QUE
HARRIS LOS
VENDIÓ?





HAY MUCHOS QUE
AÚN CREEN EN LOS
MITOS DE QUE NUESTRA
CARNE POSEE
PODERES MÍTICOS.



ENGAÑARLOS
SERÍA DIFÍCIL.

PERO MUCHOS DE
LA GENERACIÓN
QUE EXPERIMENTÓ
LA TRAGEDIA HACE
70 AÑOS SIGUEN
CON VIDA.



EN EL NORTE
AÚN SE LLEVAN
A CABO "CAZAS
DE HOMBRES
LOBO".



EN ALGUNOS GRUPOS
ÉTNICOS AÚN HAY MITOS
DE QUE NUESTRA
SANGRE PUEDE CURAR
ENFERMEDADES INCUR-
RIBLES Y SE VENDE
POR UN ALTO PRECIO.

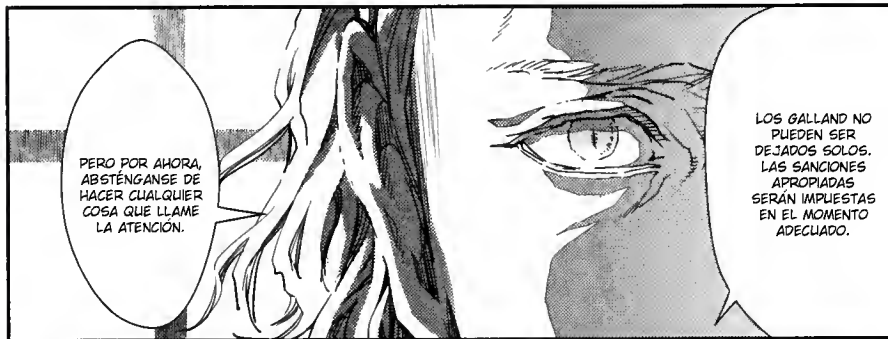


...AL IGUAL QUE
LAS CAZAS DE
ALBINOS POR LA
GENTE NEGRA.



SON LA
FAMILIA
GALLAND.

Y QUIENES
SE ENCARGAN
DE ESO,



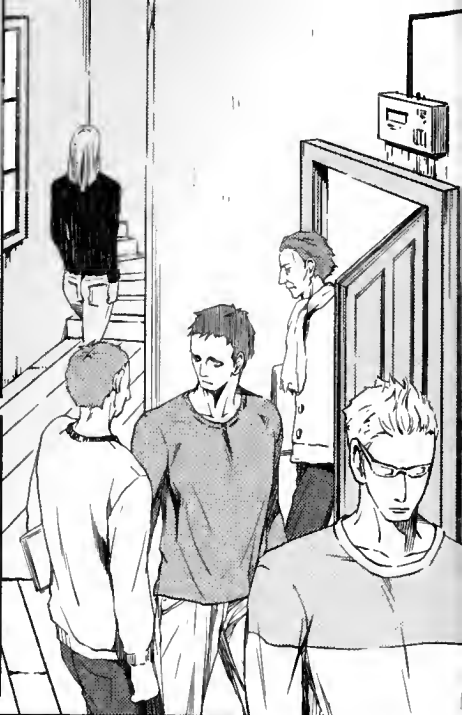
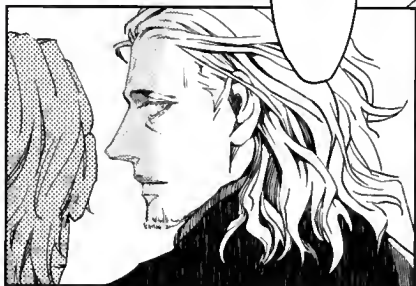
PERO POR AHORA,
ABSTÉNGANSE DE
HACER CUALQUIER
COSA QUE LLAME
LA ATENCIÓN.

LOS GALLAND NO
PUEDEN SER
DEJADOS SOLOS.
LAS SANCIONES
APROPIADAS
SERÁN IMPUESTAS
EN EL MOMENTO
ADECUADO.



DE NOSOTROS,
LOS HOMBRES
LOBO,
¿ENTENDIDO?

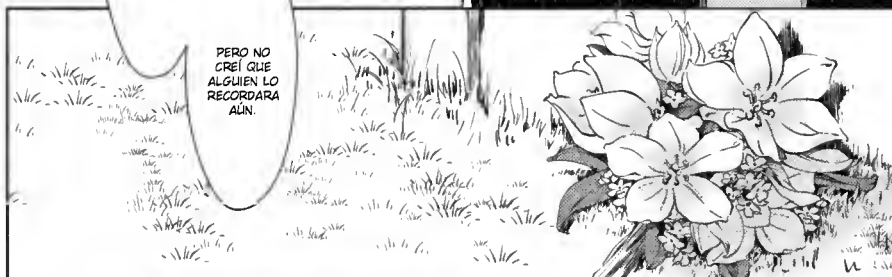
NUNCA DEJEN
QUE LOS
HUMANOS
DESCUBRAN LA
EXISTENCIA...





ERA UNA
DE SUS
FLORES
FAVORITAS,

... FLUISTE TÚ,
¿CIERTO?



PERO NO
CREÍ QUE
ALGUIEN LO
RECORDARA
AÚN.

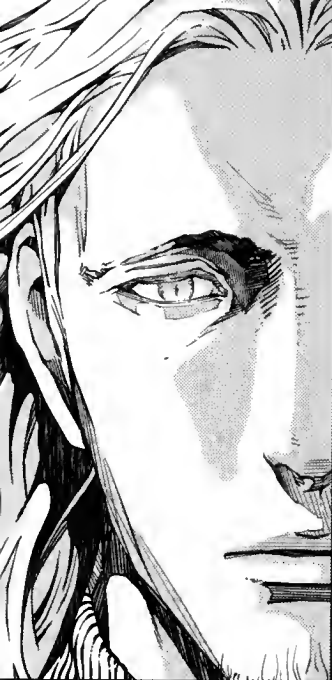


KEIFER,

... YA
VEO.



PERO A MÍ
TAMBIÉN ME
GUSTAN, ASÍ
QUE... SUPON-
GO QUE ESTÁ
BIEN.







¡TE EQUI-
VOCAS!

ASÍ QUE PENSÉ
QUE QUIZÁS
TENDRÍA UNA
OPORTUNIDAD.

DESDE QUE
EMPECÉ A
TOCAR AQUÍ
FRECUENTAS
EL LUGAR
MUCHO MÁS.



TAN
LINDO.

INVEN-
TANDO PRE-
TEXTOS...

¡NO ES
COMO SI
YO...!

¡YA QUE LA
MÚSICA EN VIVO
ES RARA POR
AQUÍ...!



TE TRAERÉ
ALGO.



TU CARA
ESTÁ
ROJA.

...TENGO
SED.

¿POR LA
BROMA
QUE ME
HIZO?

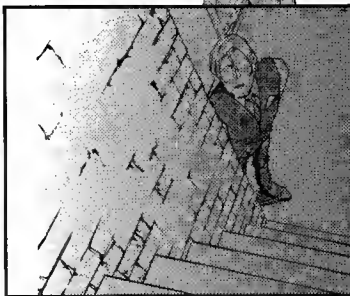
TENGO
CALOR.

¿....?

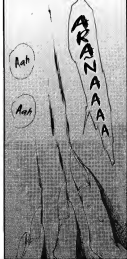
jadeo

TAMBALEA





















NO DIGAS NADA
MÁS MARLENE...
POR TU BIEN.

NO ESTOY
MINTIENDO,
SOY TU
ALIADO.

LILI NO HARÉ NADA
PARA HERIRTE, Y
TAMPOCO CREO EN
ESTÚPIDOS MITOS.

ASÍ QUE
ESTÁ BIEN.

...SUÉL-
TAME...



...



INO!

TE AYU-
DARÉ.

CASA.

...¿A
DÓNDE
VAS?



IVES!

COLAPSAR



NO QUIERE
QUE SEPA
DÓNDE VIVE...



NO PUEDO
DEJARTE SOLO
ASÍ ¿CORRECTO?



ENTONCES
ESCUCHA...
ISA A PASAR
MÁS TIEMPO
SERUCIENDOTE,
PERO...

...

...¿TIENES
UNA PAREJA
EN CASA?



...¿QUÉ VALENTE
HARLENE... SI ES
QUE REALMENTE
SOY LO QUE
CREES...

EL QUE NO
VERÍA EL DÍA
DE MAÑANA
EN UNA SOLA
PIEZA SERÍAS
TÚ.



¿NO ME
DEJARÍAS
ACOMPANARTE?

4-COMBO
SEA, SOY LIP
LACQUERS...

ESSE SÓLO
É UM
DETALHE
MENOR.

LOS HOMBRES
LORO NO ATACAN
NI SE COMEN A LA
DENTE SIN MOTIVO.

TE LO DICE,
LOBERTO? NO CREO
EN LOS ANTON.

CRISO GLIE
ENCONTRARÁS
SUMAMENTE
PLACENTERO EL
TENER SEXO
CONMIGO.

¡NO!

ADDITIONAL
CDS IN
SERIES

¿HAN UN
PRUEBA
AHORA?

¿SON
IMPORTAR
NADA?

NO.

¿NO?

... ENTEN-
DIO...

¡BEEP!

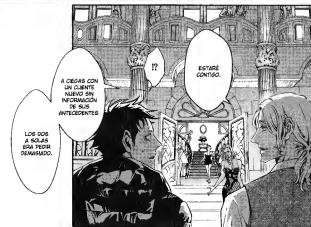
... ENTEN-
DIO.

¡DAME UN
MINUTO!



LA MEJOR
TRABAJADORA
SEXUAL,
HERMA, SERÁ
TU PAREJA.

EL BURDEL
NÚMERO UNO
DEL PUEBLO. EL
"MOULIN ROUGE".
MI AMIGA DE LA
INFANCIA ESTÁ
AQUÍ.





YO SÓLO
ESTARÉ A
UN LADO.

...NO TE
PREOCUPES,
HERMA CUIDARÁ
DE TI.



P...
PERO
...

PERDONA.



.....



SÍGUEME.

AQUÍ.

CONDICIONES DE USO

- 1) NO modificar los archivos ni las imágenes. (NO remover los créditos).
- 2) NO lucrar con nuestros scans.
- 3) En caso redistribuir nuestros proyectos, incluir un enlace a cualquiera de nuestros sitios.
- 4) NO subir a otros servidores, lectores en línea ni Facebook.
- 5) Detener su distribución si la serie se licencia en español.



*¡Celebra esta fecha
con nuestros chicos!*

SERAPHIC DEVILTRY



COYOTE

por Zariya Ranmaru

RAWS: JOHANNA & ANON

TRADUCCIÓN: KURIHIME99 &
HASSLIEBE

BLANQUEO: AMARELIS

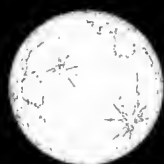
EDICIÓN SFX: TAQUITO-SAMA

TIPOGRAFÍA: UNAGI-SAN

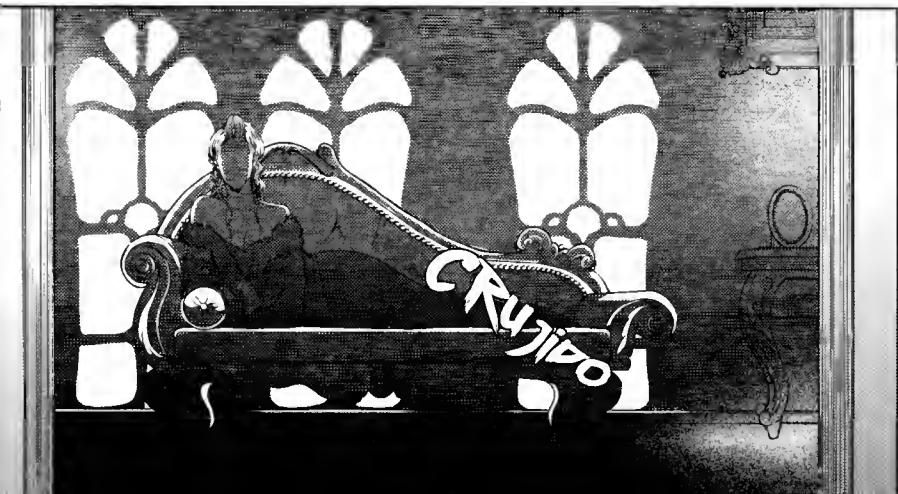
CORRECCIÓN & CC: HASSLIEBE

SERAPHIC DEVILTRY

[VOLUMEN 01]

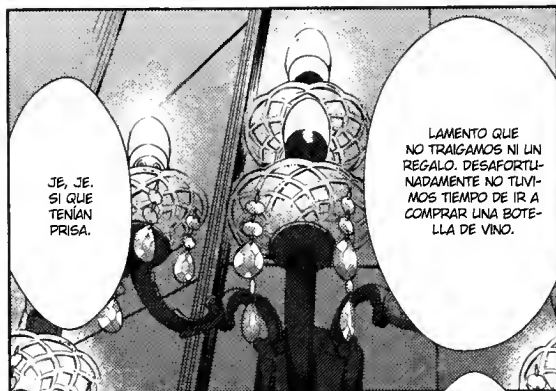


-COYOTE-





HACE
TIEMPO SIN
VERTE.



JE, JE.
SI QUE
TENIAN
PRISA.

LAMENTO QUE
NO TRAIGAMOS NI UN
REGALO. DESAFORTLI-
NADAMENTE NO TUVI-
MOS TIEMPO DE IR A
COMPRAR UNA BOTE-
LLA DE VINO.



ESTÁ BIEN.
SÓLO VEN
AQUI.

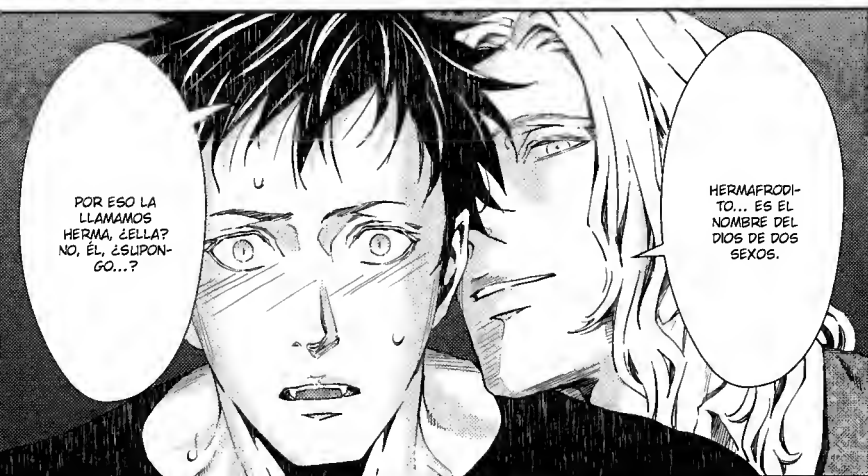
TAMPOCO
VAMOS A
PEDIR FAVO-
RES ESPECIA-
LES.



HEY,
HERMA.

AUNQUE NO
PUEDA AC-
TUALMENTE
VER TU CARA.

PERDÓN
POR ESO.



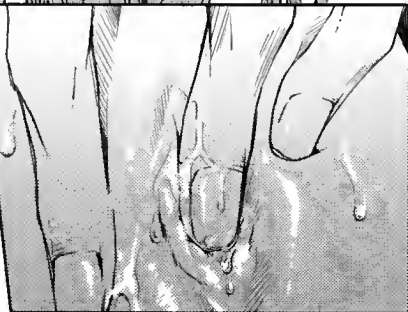
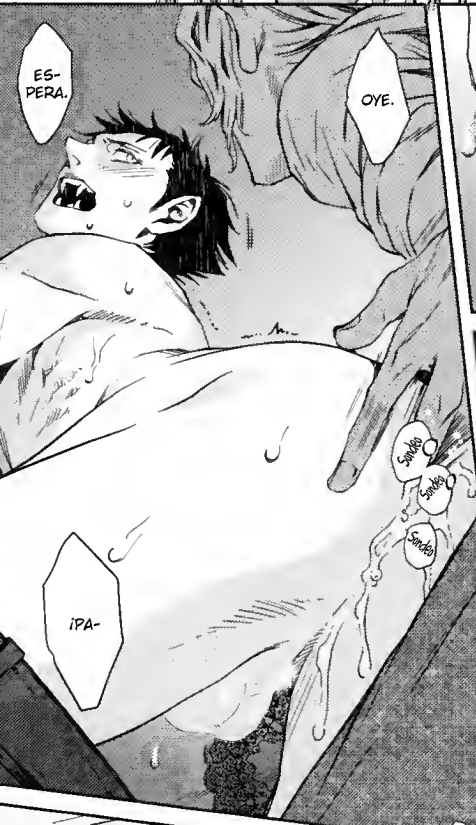






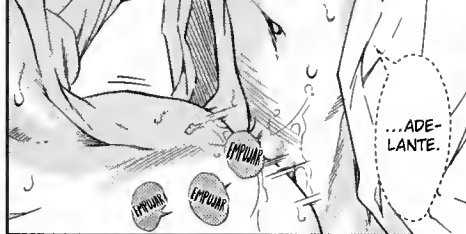




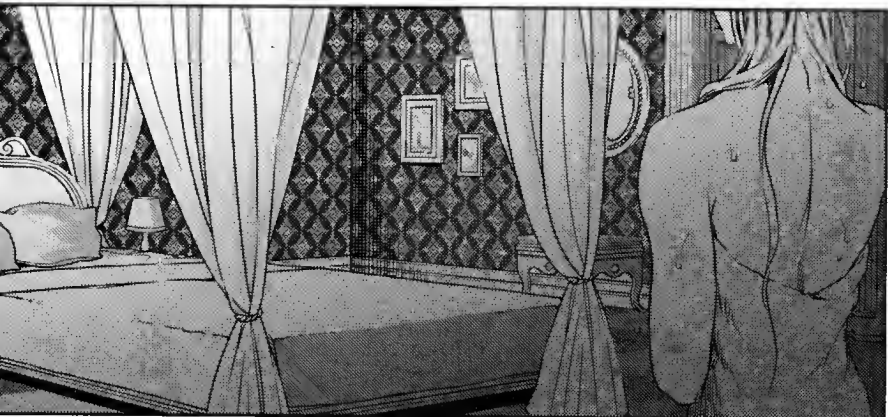
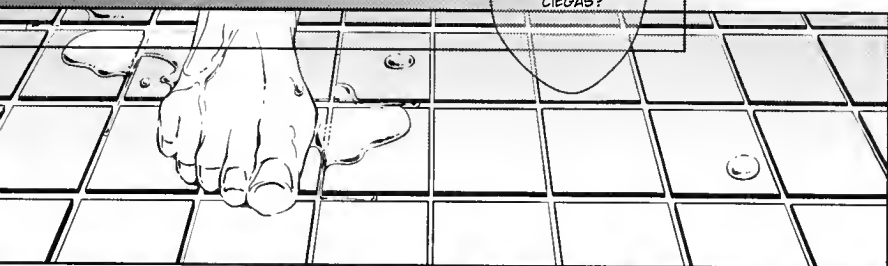






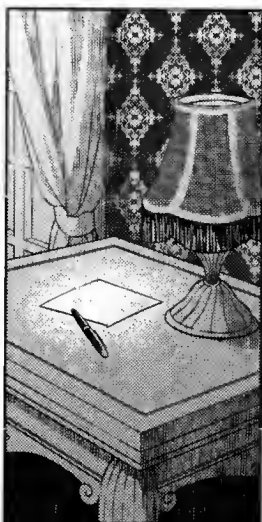


¿YA HEMOS
TENIDO SUFI-
CIENTE DE
ESTE JUEGO A
CIEGAS?



¿ASÍ QUE SÓLO
ESTABA SIENDO
UTILIZADO PARA
PROBAR LAS
AGUAS, HMM?

Risita





VEN Y
ENTRA.



M-MARLE-
NE... ESO
ES...



A MI
CUARTO,

POR FIN
VINISTE
AQUÍ.

POR TU
PROPIA VO-
LUNTAD...



PERDÓN...
ME VOY.



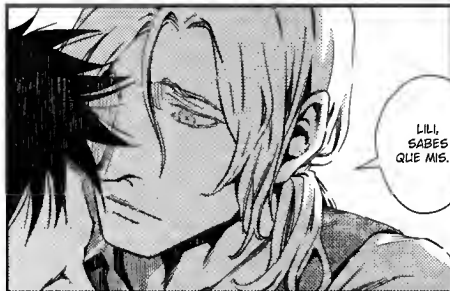
¿QUÉ
PASA?





CUANDO TE VAYAS,
¿QUÉ VAS A HACER?
DIJISTE QUE
TODAVÍA NO TENÍAS
PAREJA, ¿CIERTO?

ESCUCHE
QUE EL CELO
DURA UNA
SEMANA.



LILI,
SABES
QUE MIS...



...
UH.



INCLUSO
SI TENÍA QUE
SER AGRESI-
VO.

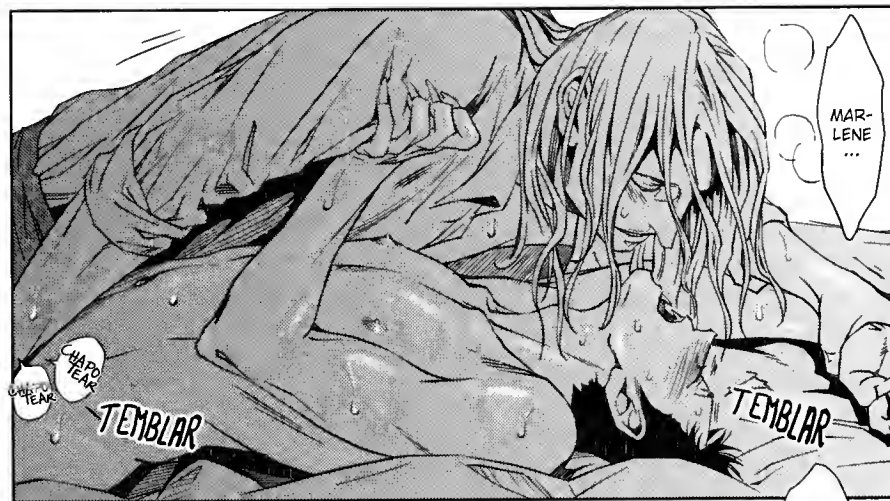
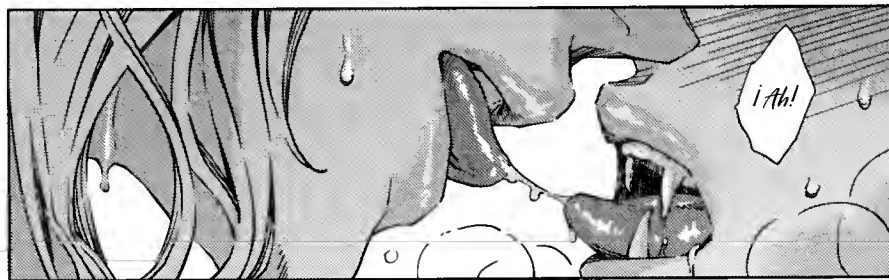
DEBÍ HABERTE
TRAÍDO AQUÍ
DESDE UN
PRINCIPIO.

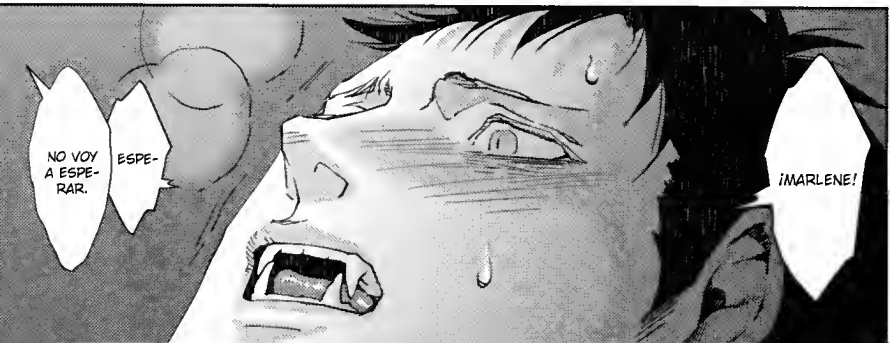


SENTIMIENTOS
HAN CAMBIADO
CONSIDERABLE-
MENTE ENTRE
ANTES DE QUE
TE LLEVARA AL
BURDEL Y
AHORA.

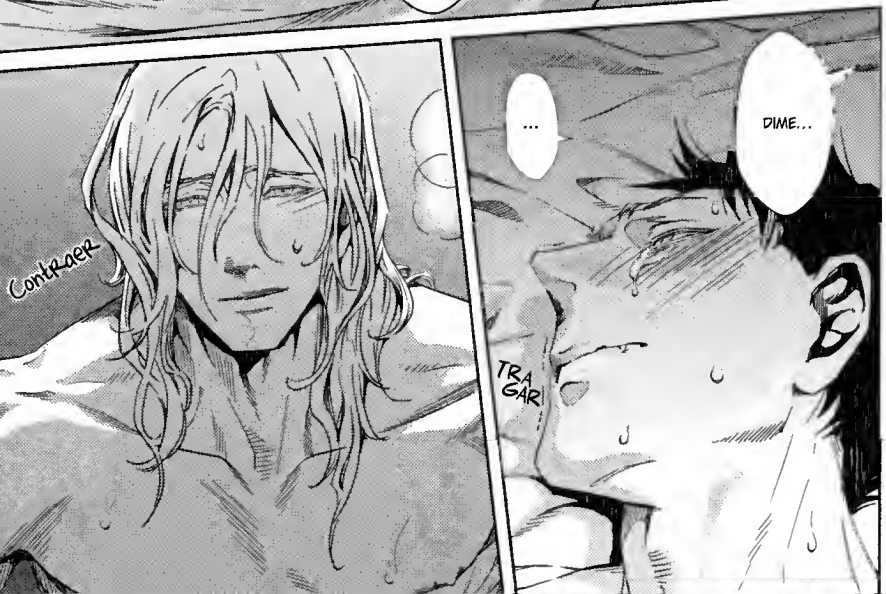
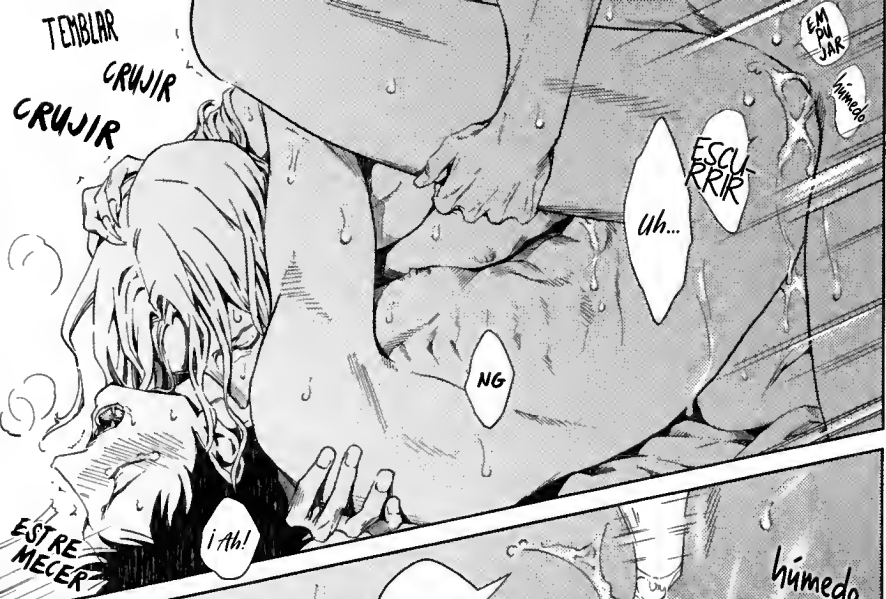
ESTABAS TAN PRE-
OCUPADO QUE NO
PODÍA DEJARTE
SOLO, ASÍ QUE TE
PRESENTÉ A
HERMA PERO...

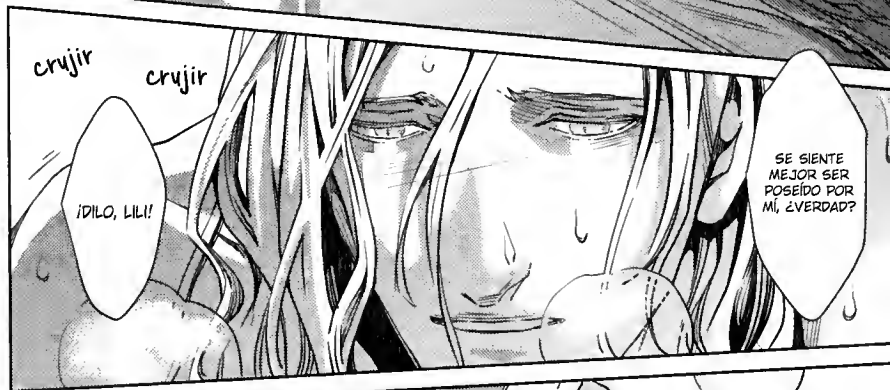
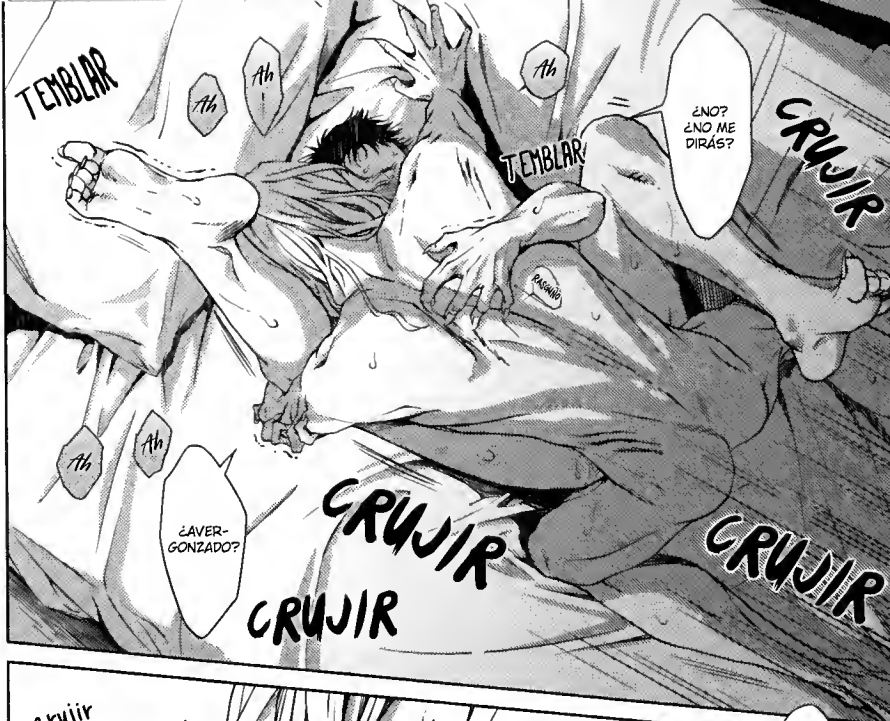














PARACE QUE
TE GUSTA
MAS POR
DETRAS.

HMM...
¿CUAL ES
MEJOR?

N= NO.

CRUIR
CRUIR

UNO
PERO
ESAS
GARRAS...

GOO PEAR

GOO PEAR

GOO PEAR

GOO PEAR

fembiar

fembiar

mmmm

fembiar



UNO CRECEN
CUANDO
ESTAS
EXCITADO?

HUM
KHE

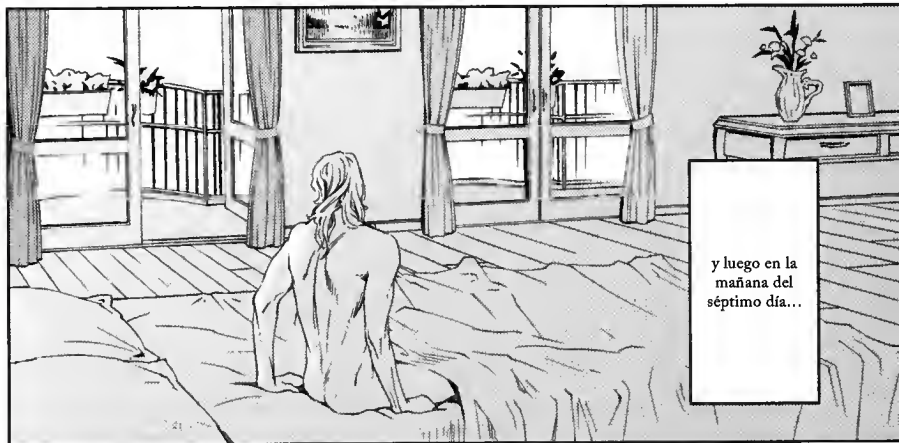
A partir de
esa noche
en adelan-
te, Lili y
yo...



MURDER

Goku

Goku



Pero estás dudando...

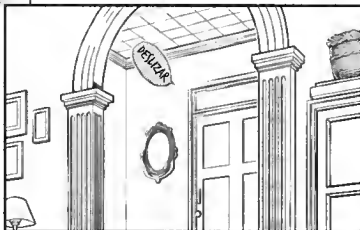


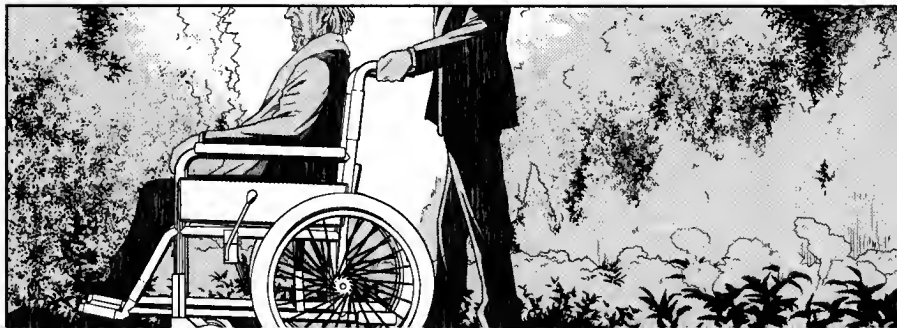
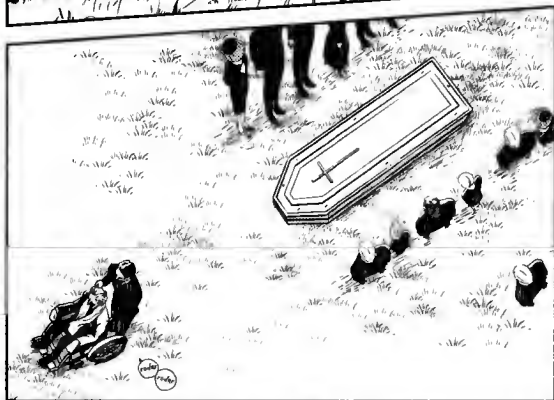
ERES TÚ...

EL ÚNICO
QUE ESTÁ
DUDOSO
AHORA...

JOSHUA.

HE VENIDO
A RECO-
GERTE,









EXCELENTE TRABAJO.

ESTÁ BIEN.
GRACIAS POR
TUS ESFUER-
ZOS, JOSHUA.

¿ESTÁS
SEGURO?



...HE CUM-
PLIDO MI
PROMESA

LO HE MONITOREA-
DO POR UN MES.
MIENTRAS ME INFI-
TRÉ AHÍ SIENDO
CONTRATADO COMO
UN INTERPRETE
ESTOY SEGURO.



OH, CIÉLOS.
¿REALMENTE
HICISTE ESA
PROMESA?

DE AHORA EN
ADELANTE, NO
TENGO MÁS LAZOS
CON ESTA FAMILIA.

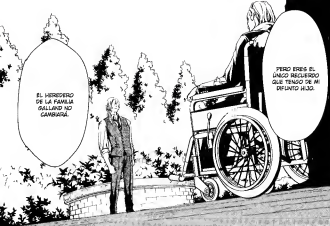


DICE QUE ESTA-
RÍA DISPUESTO
A ACEPTAR QUE
TE QUIERES IR
DE LA FAMILIA.



¿NO ES UN POCO
TEMPRANO PARA
QUE DESARROLLES
PÉRDIDA DE LA
MEMORIA?

A CAMBIO DE INVESTI-
GAR ESE
BAR...



EL HEREDERO
DE LA FAMILIA
GALLAND NO
CAMBIARÁ.

PERO ERES EL
ÚNICO RECUERDO
QUE TENGO DE MI
DIFUNTO HIJO.



TODO
ESTO ES
ABSURDO.

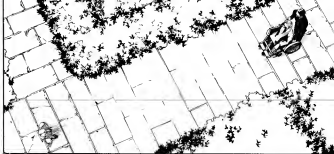
... POR ESO
ES QUE OSO
A LA MAFIA.



.....

TE PIDO QUE
SIGAS REPOR-
TÁNDOME,
JOSHUA.

SI ENCONTRA-
RAS UN
HOMBRE
LOBO...







NOOOSK





DE NINGUNA MANERA. ¿SE TE OLVIDÓ YA LO QUE KEIFER NOS DIJO?



¡ESPERA! ESTE ES UNO DE LOS HOM-BRES QUE NOS SIGUIÓ DESDE LA TIENDA DE HARRIS.

¡VAMOS A MATARLO AQUÍ, AHORA MISMO!



¿BALAS DE PLATA... PARE-CEN SER LAS MISMAS BALAS QUE LE DIERON A MIKAEL Y A LOS OTROS, EH...?

CÁLMATE.

¿VAS A HACER-TE DE LA VISTA GORDA CON EL TIPO QUE HIRIÓ A NUESTROS HERMANOS?



QUE BUENO QUE ATRAVE-SARON TODO EL TRAYEC-TO...

FWHH

¿ASÍ QUE POR ESO SU RECU-PERACIÓN HA IDO TAN LENTA, NO ES ASÍ?



QUE NOS DES-CUBRIERAN Y QUE CAUSÁ-AMOS UN DISTURBIO FUE NUESTRO ERROR.

NUESTRO TRABAJO ESTA NOCHE ERA INVESTIGAR CUÁNTA INFOR-MACIÓN TENÍA [REDACTED]



COYOTE, MUÉVETE...

AGARRAR



SI TODO ESTO SE
VUELVE PÚBLICO,
LOS QUE ESTARÁN
EN UNA SITUACIÓN
ESPANTOSA SERE-
MOS NOSOTROS,
NO GALLAND.

NO ESTOY
LISTO PARA
PERDONARLO
TAMPOCO,
PERO VAMOS A
SEGUIR LAS
INSTRUCCIONES
DE KEIFER POR
AHORA



¡¡PERO!!!

VAMOS
A RETRO-
CEDER POR
AHORA.

CIERTAMENTE,
NO DEBERÍAMOS
TOMAR MÁS
ACCIONES NO
AUTORIZADAS
POR NUESTRA
CUENTA.



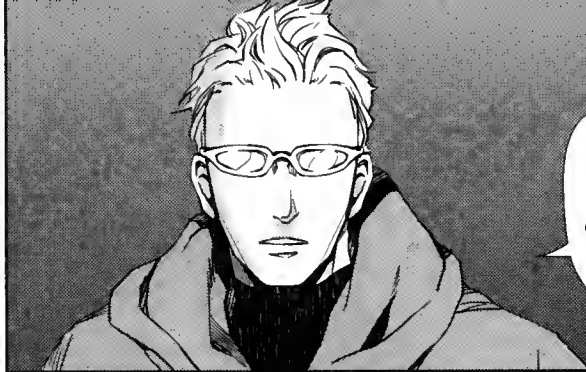
A MANTENERNOS
SEGUROS DE PELI-
GRO SIN SER
NUNCA EL AGRE-
SOR.



ES PORQUE
KEIFER SE
HA DEDICADO
EL MISMO

LA RAZÓN POR
LA QUE NOSO-
TROS, LOS DE
LA MANADA DE
KEIFER, HEMOS
PODIDO VIVIR
PACÍFICAMENTE
HASTA AHORA...





CUANDO EN-
TIENDES SU
HISTORIA,
COMPRENDES,
¿VERDAD?

¿QUÉ CREES
QUE KEIFER
ESTABA PEN-
SANDO CUANDO
TOMÓ ESA DE-
CISIÓN?



...EN-
TENDIDO.



TODO ES
POR NUESTRO BIEN.
ASÍ QUE
VAMOS A
CONFIAR
EN ÉL.



HA AH

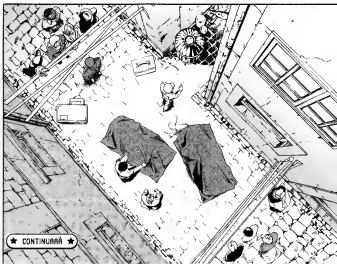
¿HA AH?



¿HUH?

COMO SEA...
¿A DÓNDE SE
FUE ANGERS?





★ CONTINUA ★

CONDICIONES DE USO

- 1) NO MODIFICAR LOS ARCHIVOS NI LAS IMÁGENES.
(NO REMOVER LOS CRÉDITOS).
- 2) NO LUCRAR CON NUESTROS SCANS.
- 3) EN CASO REDISTRIBUIR NUESTROS PROYECTOS, INCLUIR UN ENLACE A CUALQUIERA DE NUESTROS SITIOS.
- 4) NO SUBIR A OTROS SERVIDORES, LECTORES EN LÍNEA NI FACEBOOK.
- 5) DETENER SU DISTRIBUCIÓN SI LA SERIE SE LICENCIA EN ESPAÑOL.



COYOTE

por Zariya Ranmaru

RAWS: JOHANNA & ANON

TRADUCCIÓN: KURIHIME99 &
HASSLIEBE

BLANQUEO: AMARELIS

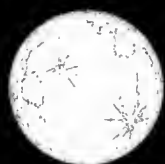
EDICIÓN SFX: TAQUITO-SAMA

TIPOGRAFÍA: UNAGI-SAN

CORRECCIÓN & CC: HASSLIEBE

SERAPHIC DEVILTRY

[VOLUMEN 01]



-COYOTE-



ESTO ES
MALO...





¡NOS HAN
VISTO!! ANGERS
MURIÓ EN SU
OTRA FORMA.



¿ALGUIEN
VIO LO
QUE PASÓ?

DICEN QUE
ES UN
MONSTRUO.

¿CÓMO EL
CADAVER DE
UNA MUJER
SE PUDO DE-
FORMAR
TANTO?

EN EL AMANE-
CER, CUANDO
TODAVÍA ERA DE
NOCHE, ESCU-
CHARON BALA-
ZOS...

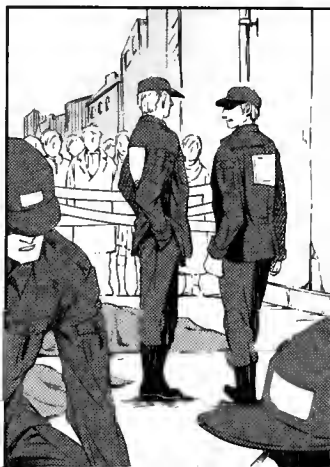
¿QUÉ PASA
CON ESO?

ES COMO
UN PERRO
PERO CON
COLMILLOS.



EL INSPECTOR
ASISTENTE
VENDRA
PRONTO. LO
LLAMARON
DESDE SU
CASA.

UMM...
¿QUÉ DEBE-
RIAMOS
HACER?

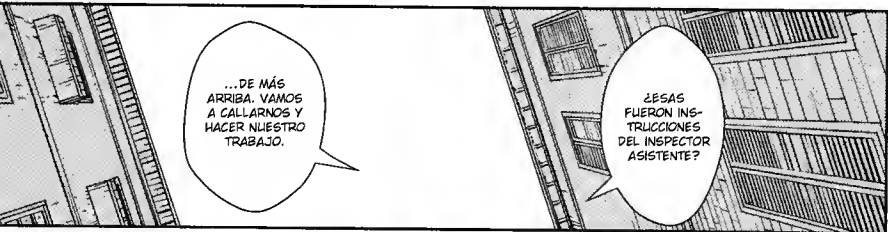




ESAS SON
LAS ORDENES
DE LOS DE
ARRIBA.

COMO SEA...
VAMOS A SACAR
LOS RESTOS
FUERA DEL OJO
PÚBLICO...

Y LUEGO
ESPERARE-
MOS.



...DE MÁS
ARRIBA. VAMOS
A CALLARNOS Y
HACER NUESTRO
TRABAJO.

¿ESAS
FUERON IN-
STRUCCIONES
DEL INSPECTOR
ASISTENTE?

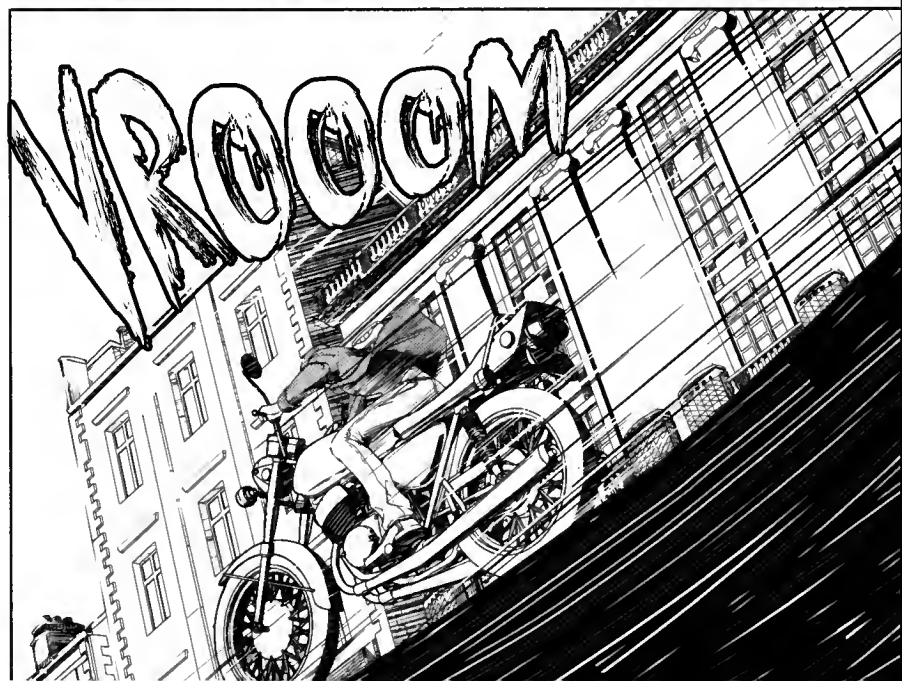


ENTENDIDO.
ESPERARÉ
AQUÍ EN LA
ESCENA DEL
CRIMEN.



COYOTE, VE A RE-
PORTARLE A KEIFER.
YO VOY A VER LA
SITUACIÓN DE ALRE-
DEDOR UN POCO
MÁS.

ENTENDIDO.





ESTÁ POR ESTE
VECINDARIO.

EL APARTAM-
ENTO DE
MARLENE...



No estoy
mintiendo.

Soy tu aliado.



HA PASADO
CASI UNA
SEMANA
DESDE QUE
HUI A CASA
SIN DECIRLE...

SUPONGO QUE
DEBERÍA RE-
PORTARLE ESO
A KEIFER
TAMBIÉN.

REALMENTE
NUNCA PENSA-
MOS HACERLE
DAÑO A NADIE...

PERO DEJAR
QUE LAS PER-
SONAS VEAN
NUESTRAS
VERDADERAS
FORMAS FUE
NUESTRO
ERROR.



EL PENSAR
QUE TODAVÍA
ESTARÍA A
SALVO
...

¿PERO QUÉ
LE PASARÁ A
MARLENE DES-
PUÉS QUE LO
REPORTE?



Sería optimista.



ALAN, ¿PU-
DISTE IDENTI-
FICAR LOS
CADÁ-
VERES?



NO. AL MOMENTO
QUE LLEGUE, YA
ESTABA ASÍ.



¡POR
AQUÍ!



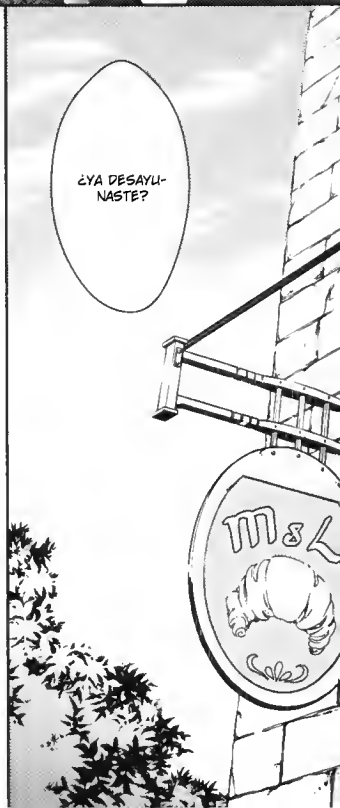
SÓLO HEMOS ES-
CUCHADO DE ALGUNAS
PERSONAS DESDE
ANOCHES CUANDO DE-
JAMOS DE PREGUN-
TAR, PERO ME IPRE-
GUNTO SI NO ESTARÁN
EQUIVOCADOS...

POR LO QUE HE ES-
CUCHADO DE AQUELLOS
QUE VIVEN POR AQUÍ Y
VIERON LOS CADÁVE-
RES PRIMERO, LINO ES
HOMBRE...



¿UNA
MUJER...?
YA VEO.

EL OTRO
CADÁVER
DEFORMADO...
ERA UNA
MUJER.





ES EL JEFE.

¿NO ES DIFÍCIL
MANTENER LA
APARIENCIA EX-
TERNA DE LA
ORGANIZACIÓN
CUANDO ESTÁ
RESALTANDO
TANTO?

ASÍ QUE DIME.
¿POR QUÉ
RECIENTE-
MENTE EL
CONFLICTO
CON LOS
HOMBRES
LOBO SE HA
VUELTO
MUCHO MÁS
EXTREMO?



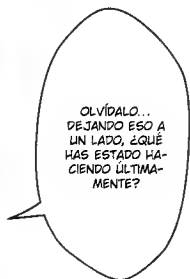
¿RARO?

...PERO ÚLTI-
MAMENTE, HA
ESTADO UN
POCO RARO.

SUPONGO
QUE RECIENTE-
MENTE SÓLO SE
HA MOTIVADO
MÁS AL RES-
PECTO.

EL ODIO DEL JEFE
POR LOS HOMBRES
LOBO NO ES NADA
NUEVO PERO ÚLTI-
MAMENTE SE HA
VUELTO BASTANTE
ARDIENTE.

ESTA ES LA PRIMERA
VEZ QUE HA IDO CON
TODO A CAZAR SU PA-
RADERO. LA MISIÓN
QUE A LA QUE TE
ENVÍO ES SÓLO UN
EJEMPLO.



y que mi
pareja es
malvada.

Creo que
cualquiera
me diría con
certeza que
parara

Ah!

Oh...



Lili...

De todas las
cosas que
podías ser...

Tenías
que ser un
hombre
lobo.



Pero si me encuentro con él, me pregunto si debo hablar sobre...

como soy una persona de Galland...

Ya que no tengo forma de contactar a Lili por el momento, Ya ha pasado una semana...

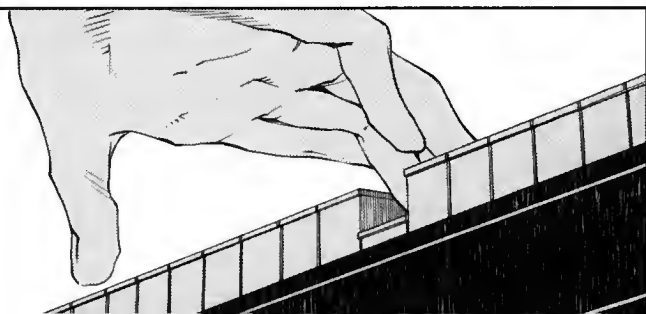


¿QUE PASARÍA
SI LE DIGO
SOBRE TODO?

Ser capaz de
perdonar y
aceptar todo...

Me pregunto
si tal cosa sería
posible...







Quiero que mis
dedos bailen en el te-
clado un poco más...

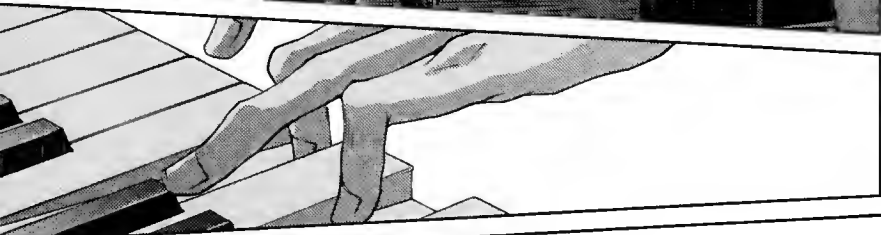




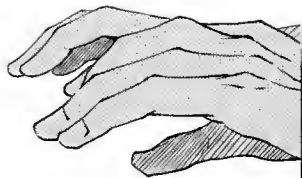
Como si se
rieran...



Como si
estuvieran
hablando
con la mul-
titud...



Como si
estuvieran
llorando...



levantar



OH, GRACIAS.
PERDÓN POR
COMPLACERME.
VOY A TOCAR
ALGO MÁS ANI-
MADO A CONTI-
NUACIÓN.



WOW.
ERES MUY
BUENO.

aplausos

aplausos

¡BONITO,
SEÑOR!

¡OTRA!



NO... FUE
EGOÍSTA DE
MI PARTE DE
CARLO POR
GUSTO.

LA MÚSICA CLÁ-
SICA ES BAS-
TANTE AGRA-
DABLE TAMBIÉN.
DEBERÍAS TO-
CARLA DE VEZ
EN CUANDO.



¡NO SEAS TAN MODESTO! HAY UNA DECENTE CANTIDAD DE CLIENTES QUE VIENEN AQUÍ SOLO PARA ESCUCHARTE TOCAR, SABES.

¿ESTÁ SEGURO? ¿CON MIS HABILIDADES DE INTERPRETACIÓN MEDIOCRE?



¡OH! ¡ESO ES MAGNÍFICO!

ME ALEGRA QUE EXTENDIERAS TU CONTRATO CON NOSOTROS.



ES DIVERTIDO PODER TOCAR PARA TODOS.

POR FAVOR CONTINUÉ TOCANDO HASTA QUE SU CORAZÓN ESTÉ SATISFECHO.



MÁS QUE NADA, ESTE ES EL ÚNICO LUGAR EN EL QUE SÉ QUE PUEDO ENCONTRAR A LILI.



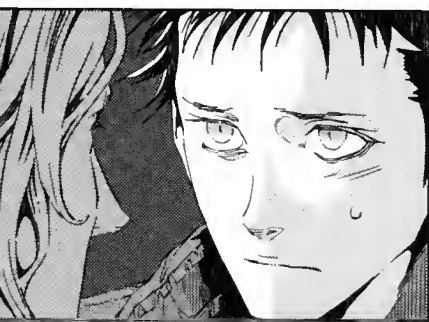
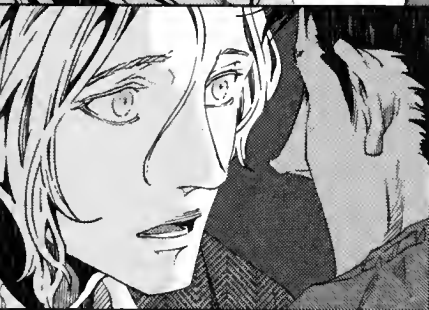
PARECE QUE PODRÍA HABER ALGUIEN ENTRE NUESTROS CLIENTES FEMENINOS QUE LE HA INTERESADO.

BUENO, ESTOY BASTANTE FELIZ AQUÍ TAMBIÉN. CREO QUE EL AMBIENTE ME



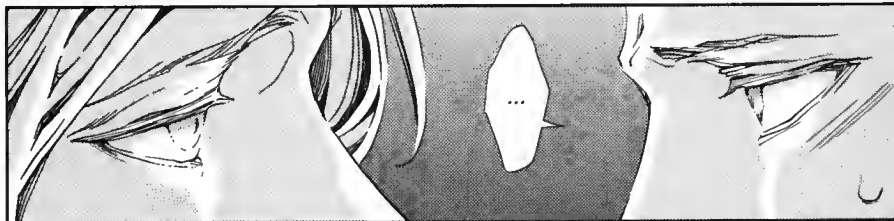
¡NOS
VEMOS!







...NUNCA ME HE
ARREPENTIDO DE
NO PREGUNTARLE
A ALGUIEN POR
SU INFORMACIÓN
DE CONTACTO
TANTO COMO CON-
TIGO.



...



FALTÉ A MI
PROMESA Y TE
HICE TODAS
ESAS COSAS.



NO ESTOY
ENOJADO...
PERO...



¿EH?

¿ESTÁS
ENOJADO?



...POR
TU BIEN.

NO CREO QUE
DEBAMOS
HACER NADA
DE ESO NUNCA
MÁS.

Y...
UMM...



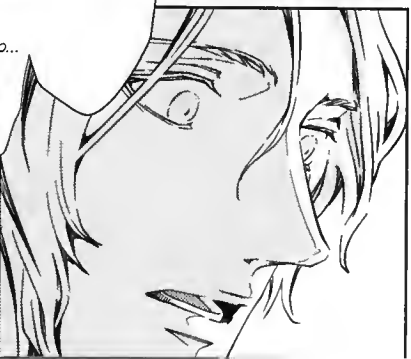
NO CREO QUE
DEBA MOSTRAR
MI ROSTRO EN
ESA TIENDA
NUNCA MÁS.




INCLU-
SO...

LA VERDAD ES
QUE PLANEABA
NUNCA VERTE DE
NUEVO...

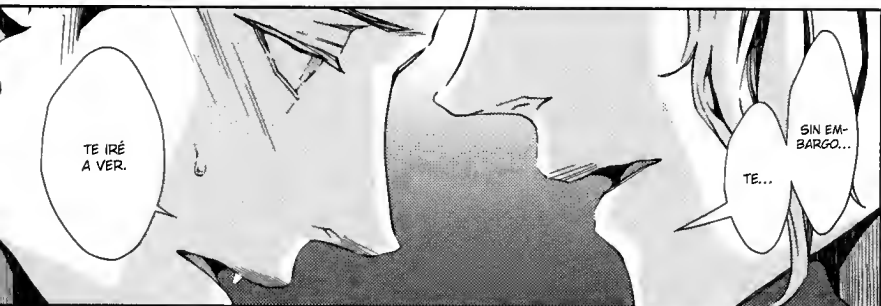
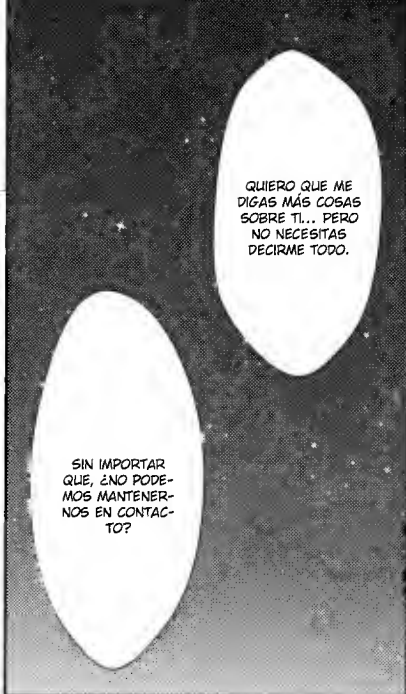
PERO...





PERO...
ESTOY INCREÍBLEMENTE
CONTENTO...

DE QUE
HAYAS
VENIDO A
VERME.



LA PRÓXIMA
VEZ...

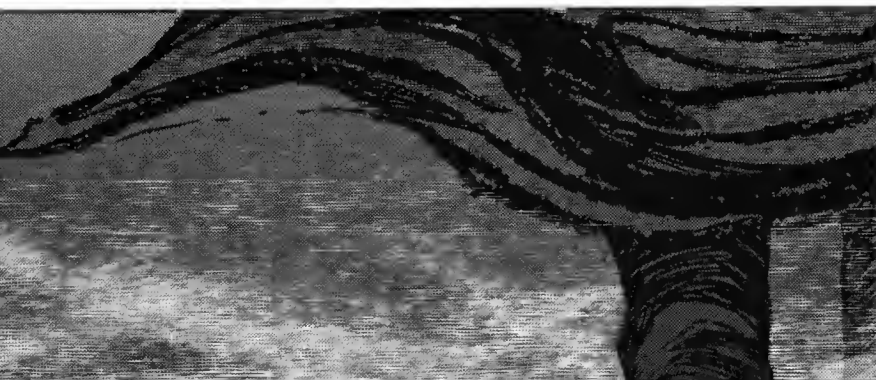
OYE, LILI,
ESCUCHA...

ES ALGO QUE NUNCA
LE HE DICHO A NADIE,
PERO QUIERO QUE
LO SEPAS.

LA PRÓXIMA
VEZ QUE NOS
ENCONTREMOS,
QUIERO QUE
ESCUCHES
ALGO QUE
TENGO QUE
DECIR...

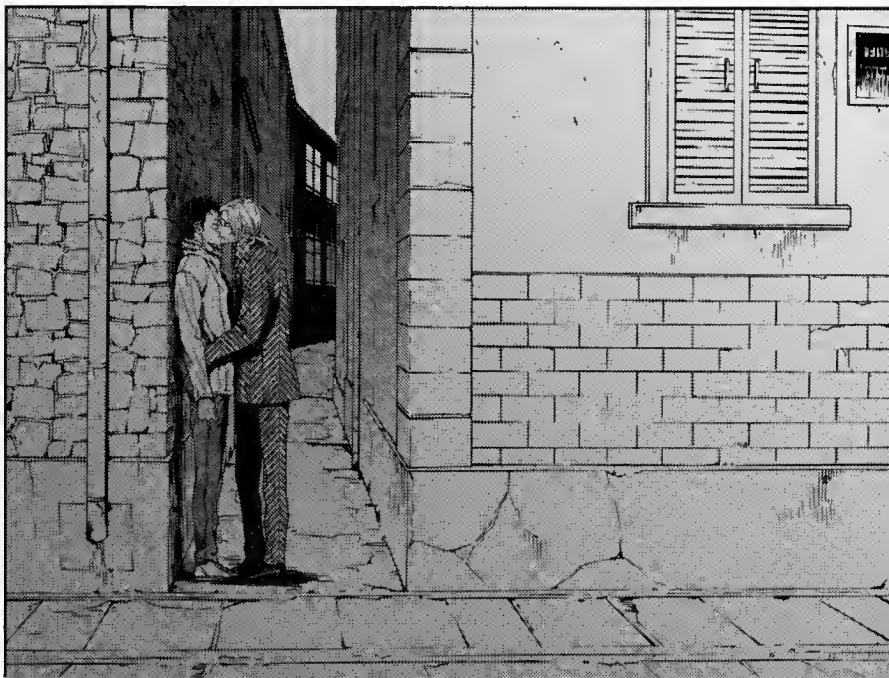
PERO
AHORA
MISMO...

¿...?









CONDICIONES DE USO

- 1) NO modificar los archivos ni las imágenes.
(NO remover los créditos).
- 2) NO lucrar con nuestros scans.
- 3) En caso redistribuir nuestros proyectos, incluir un enlace a cualquiera de nuestros sitios.
- 4) NO subir a otros servidores, lectores en línea ni Facebook.
- 5) Detener su distribución si la serie se licencia en español.



COYOTE

por Zariya Ranmaru

RAWS: JOHANNA & ANON

TRADUCCIÓN: KURIHIME99 &
HASSLIEBE

BLANQUEO: AMARELIS

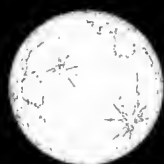
EDICIÓN SFX: TAQUITO-SAMA

TIPOGRAFÍA: UNAGI-SAN

CORRECCIÓN & CC: HASSLIEBE

SERAPHIC DEVILTRY

[VOLUMEN 01]



-COYOTE-







INCLUSO SI ES
UNA FACHADA DE
NEGOCIOS BARA-
TOS, TIENES QUE
MANTENERLA
APROPIADAMENTE.

SI SUS ACCIONES
SON MÁS LLAMATI-
VAS QUE ESTO, NO
PODRÉ AYUDARLOS.



¿TODOS
LISTEDES
SON IDIO-
TAS?



HAY VARIAS
MANERAS DE RE-
CAUDAR DINERO,
¿VERDAD?

INCLUSI SI FUI
TAN LEJOS
COMO PARA
DECIR ESO,



ESTAMOS
JUNTOS EN
ESTO.

ENTIENDO.




ENTONCES, SÓLO
HABÍA UNA COSA
QUE TENÍAN QUE
PROMETER, ¿VER-
DAD?

TUVISTE MI IMPOR-
TANTE VOTO EN LA
ÚLTIMA ELECCIÓN, Y
COMO RESULTADO
RECIBISTE LO QUE
QUERÍAS.



¿SE TE
OLVIDÓ?

NO PONER UNA
MANO ENCIMA EN
LOS HOMBRES
LOBO.



¿PARA QUÉ?
¿TAL VEZ PARA
ENCONTRAR
ALGO? ¿QUE
LE SUCEDIO
A HARRIS?

...

¿HAS ESTADO
PERSIGUIENDO A
MIS HOMBRES?





YA ES HORA
QUE LA NUEVA
GENERACIÓN
SE HAGA
CARGO.

PUES
TAL VEZ...



SOBRESALTO

...

A ESTE
RITMO, ES
NECESARIO
PERMANE-
CER
ATENTO.

ESTO NUNCA
FUE PARTE
DE SU PLAN
ORIGINAL,
¿VERDAD?



CREO
QUE
ME IRÉ.

¿OH? ¿HERÍ
TUS SENTI-
MIENTOS?
PERDÓN.

¿CUÁNTO
TIEMPO MÁS
ESPERAS QUE
ME QUEDE CA-
LLADO MIENT-
RAS HABLAS
DE MI FAMILIA?



DOMINIC,

¿POR QUÉ?
¿POR QUÉ
PROTEGER
A LOS HOM-
BRES LOBO?

ES FASTIDIOSO
CUBRIRLO CUANDO
LA POLICÍA SE IN-
VOLUCRA, ASÍ QUE
NO LO HAGAN DE
NUEVO, ¿BIEN?

¿QUÉ LE
SUCEDIO
A LOS
RESTOS
DE LA
MUJER?





NO LO HA HECHO.
SIN EMBARGO,
ALAN HA ESTADO
EN CONTACTO
CON ÉL REGU-
LARMENTE.

...¿JOSHUA TE
HA CONTACTADO
DESDE ESE
ENTONCES?

... RAND-
OLPH.

¿SÍ,
SEÑOR?



.....



¿PIENSAS QUE
HAY ALGUIEN
MÁS QUE PUEDA
CONTINUAR LA
LÍNEA GALLAND?

¿PERMITIRÍA
JOSHUA* TAL
COOSA?

RANDOLPH,
¿NO ES HORA
YA DE TRAERLO
A CASA?

HA JUGADO A
SER UN MÚSICO
POR MUCHO
TIEMPO.

NO.



¡AH!

ALINQUE, TODAVÍA
ESTÁ EL ASUNTO DEL
QUE MATO A LOS
PADRES DE JOSHUA.

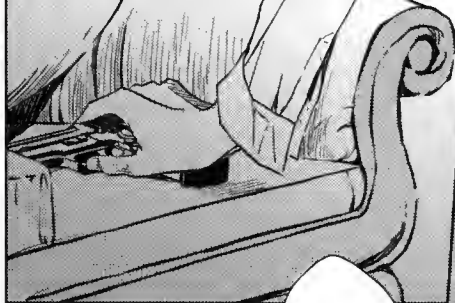


Y, RANDOLPH, NO
PUEDO MORIR, HASTA
QUE ME VENGA DE
LA PERSONA QUE
MATO A MI HIJO Y
SU ESPOSA.

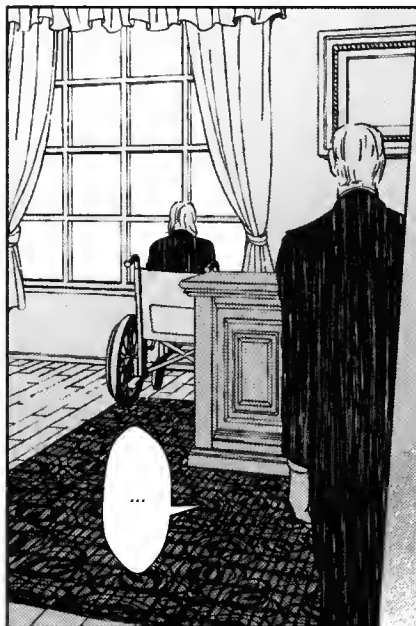
...ESO ES
CORRECTO.



Y CONOZCO MUY
BIEN A ESTE
HOMBRE LLAMADO
JOSHUA GALLAND.



QUE SE ESTÁ
REBELANDO
AHORA.



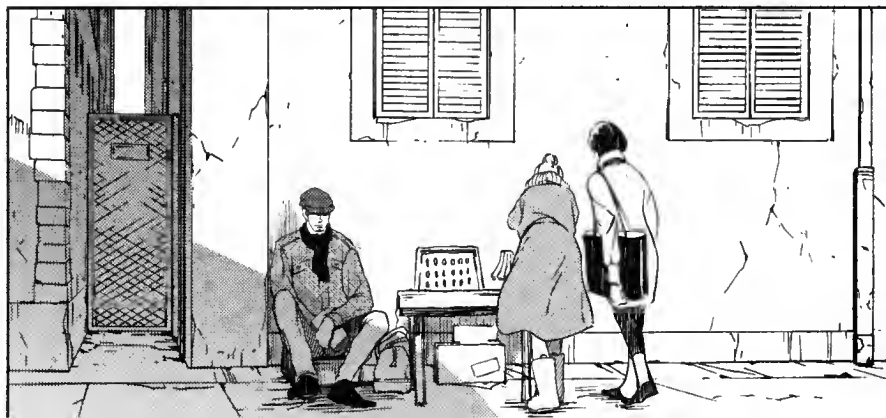
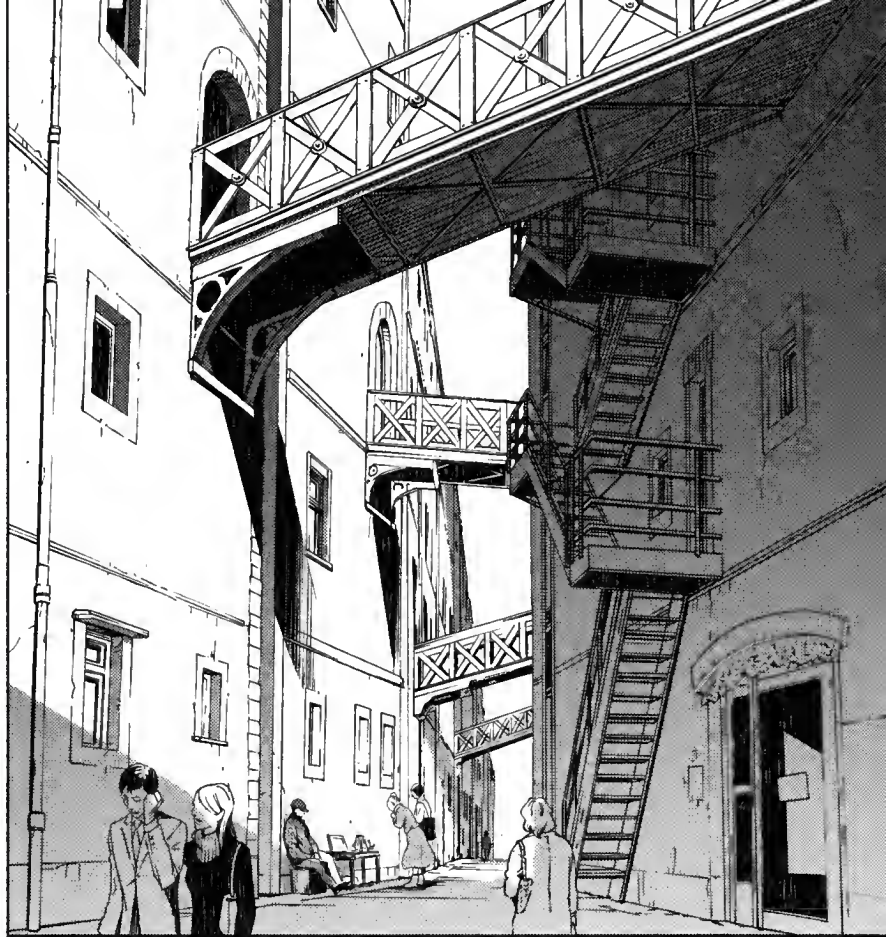
...

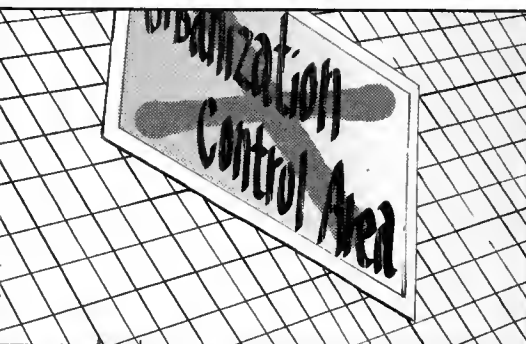
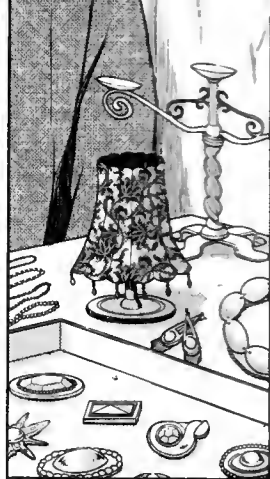
POSEE EL TEMPERA-
MENTO CORRECTO,
DISPOSICIÓN Y HABI-
LIDAD. ES MUCHO
MÁS ADECUADO
PARA ENTRAR EN
NUESTRO MUNDO DE
LO QUE SU DIFUNTO
PADRE NUNCA FUE.

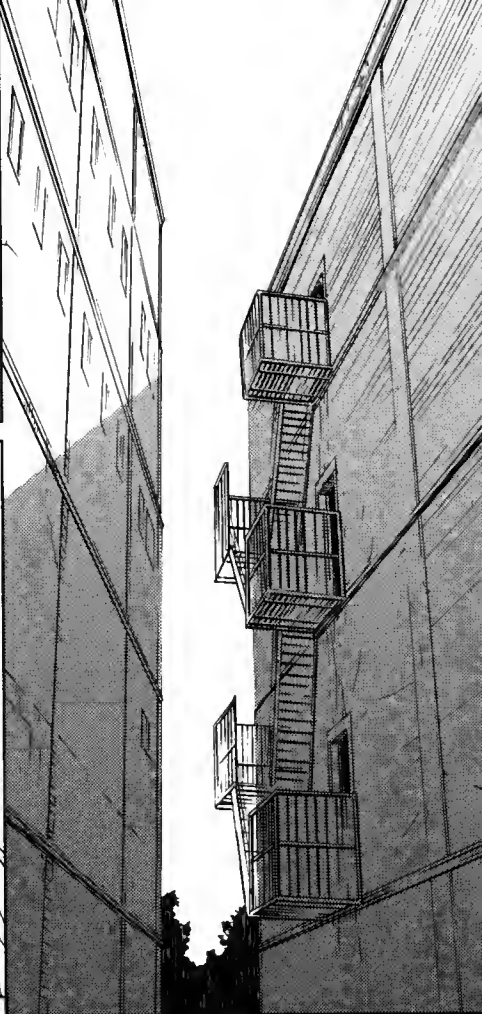
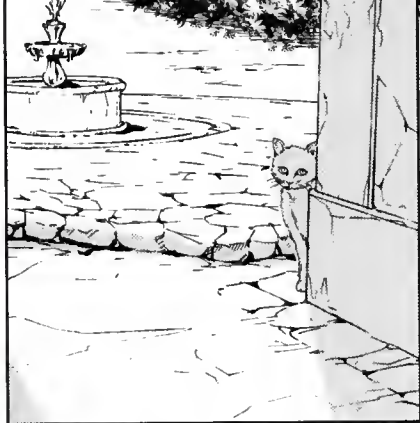


ES PRECISA-
MENTE PORQUE
ES CONSCIENTE
DE ELLO.















ESA FUE LA
CAUSA DE
MUERTE.

HABÍAN TRES
HERIDAS DE BALA.
DOS TRASPASARON
LIMPIAS PERO UNA
LE DIO A LA COSTI-
LLA Y SE QUEDÓ
EN EL CUERPO.



HECHA DE
PLATA.



TAMBIÉN ERA
IGUAL A
LA QUE COYOTE
TRAJO DE
VUELTA.

¿FUE LA
MISMA BALA
QUE LE DIO
A MICHE?

NUESTRA HABILIDAD DE REGENERAR ES INCOMPARABLE CON CUALQUIER OTRO MAMÍFERO VIVO.

HASTA UNA BALA DE PLOMO DIRECTO AL CORAZÓN NO NOS MATARÍA.

SERÁ UN PROBLEMA PARA NOSOTROS OTRA VEZ.

EJECUTAR A UN HOMBRE LOBO CON UNA ESTACA DE PLATA... NO ES SÓLO DE LAS COSAS DE LOS CUENTOS DE HADAS Y CUALQUIER PERSONA DE LAS CALLES PODRÍA SABERLO.



PERO YA QUE ERA UNA BALA DE PLATA...



PERO ESTA TIENE UNA PUNTA HUECA, ASÍ QUE SE DESTROZO ADENTRO DE ELLA.



SI HUBIERA LLEGADO HASTA ADENTRO NO HABRÍA ESPERADO QUE HUBIESE MUERTO.

CON SOLO MIRARLA, TIENE LA FORMA ESTÁNDAR DE UNA BALA DE 9MM.

LA PLATA POSEE ALGUNA CUALIDAD BACTERICIDA ÚNICA QUE LES PERMITE DEGRADAR NUESTRAS CÉLULAS DE LA MISMA FORMA QUE CUALQUIER OTRO HUMANO.

SERÍA GALLAND,
NO HAY SOR-
PRESA ALLÍ.

¿UNA PUNTA HUECA DE
PLATA, EH?...Y ODO DE-
CIRLO, PERO PARECE
QUE EL ÚNICO CON LOS
FONDOS PARA PRODUCIR
EN MASA TAL COSA...



LA TIENDA
PARECIA HABER
ESTADO CERRADA
POR VARIAS SE-
MANAS.

¿Y CÓMO
TE FUE CON
HARRIS?

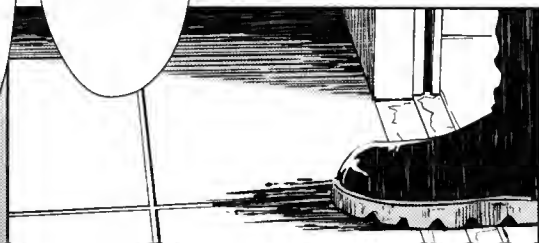


MANDAMOS A
AGASSI Y...

QUE RÁPIDO.
¿POR UNO
DE ELLOS?

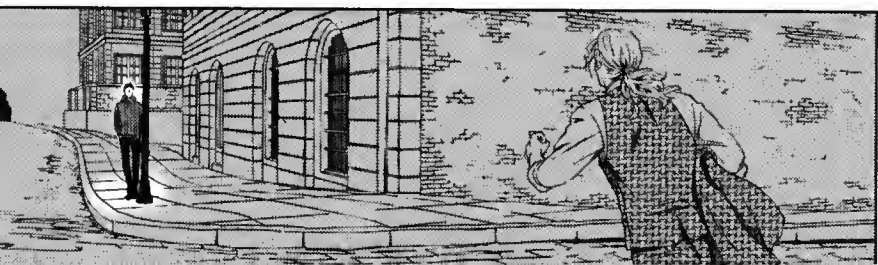
ALINQUE EL PISO
HABÍA SIDO LIM-
PIADO, TODAVÍA
OLÍA A SANGRE.

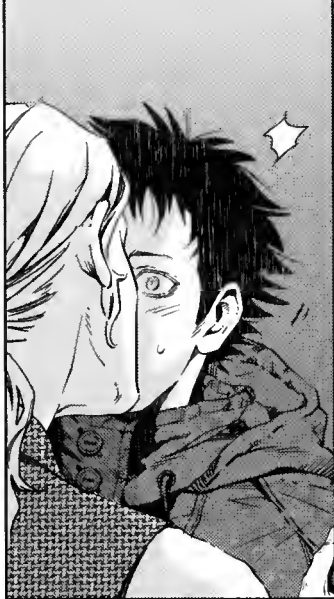
ES LO MÁS
PROBABLE.





MARLENE.







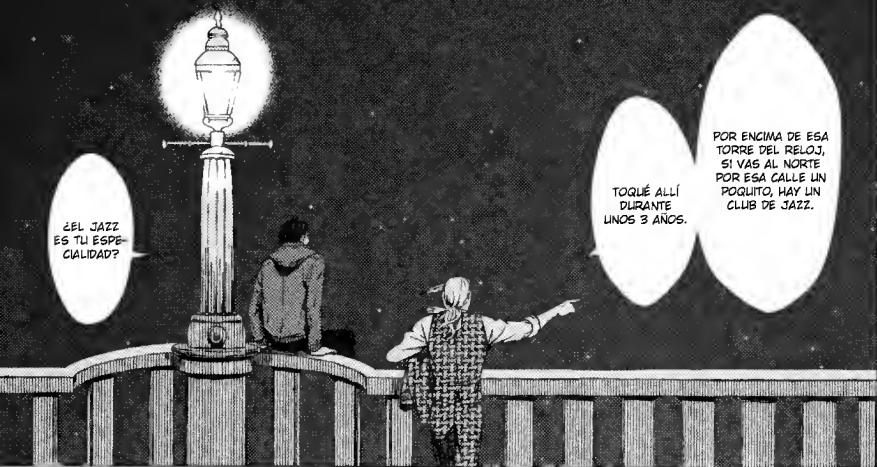


ESA ES UNA
CONVERSACIÓN
PARA DESPUÉS.
POR AHORA
QUIERO TOMAR
UN POCO MÁS
DE TIEMPO COR-
TEJÁNDOTE.



¿HAS TOCADO
EL PIANO EN
OTROS LUGARES
ADEMÁS DE
ESA TIENDA?





¿EL JAZZ
ES TU ESPE-
CIALIDAD?

TOQUÉ ALLÍ
DURANTE
UNOS 3 AÑOS.

POR ENCIMA DE ESA
TORRE DEL RELOJ,
SI VAS AL NORTE
POR ESA CALLE UN
POQUITO, HAY UN
CLUB DE JAZZ.



AHORA QUE LO MEN-
CIONAS, LA PRIMERA
VEZ QUE TE ESCU-
CHE, ESTABAS TO-
CANDO "STING".

NO DIRÍA QUE ES MI
ESPECIALIDAD. EN
REALIDAD COMENCÉ
CON LO CLÁSICO Y
MÁS O MENOS ME
ENCAMINÉ AL JAZZ.



MI MADRE ME
ENSEÑO "LILI
MARLENE" ASÍ
QUE ME GUSTA
MUCHO.

LOS CLIENTES
HACEN PEDIDOS CON
EL DUEÑO PARA LAS
BANDAS SONORAS
DE PELÍCULAS Y
CANCIONES POPULA-
RES. ESAS SON LAS
COSAS QUE LES
GUSTAN.

LA SEGUNDA VEZ
QUE FUI, ESTABAS
TOCANDO "LILI MAR-
LENE." ¿ES ESA TU
FAVORITA?



Y COMO QUERÍA
ESCUCHAR TU
VOZ, EMPECÉ UNA
CONVERSACIÓN...

YA QUE
QUERÍA VER
ESA SONRISA,
LA TOCABA
UNA Y OTRA
VEZ.

OCASIO-
NALMENTE
SONRIENDO...

TE VEÍA ESCLU-
CHÁNDOLO Y PA-
RECÍA QUE DE
VERDAD LO DIS-
FRUTABAS...




Y EN ESA
NOCHE, ME
ENAMORE DE TI.



ASÍ QUE
COMENCÉ A
ESPERARTE
TODAS LAS
NOCHES.



PERO LO QUE
NO HABÍA
VISTO HASTA
AHORA ERAN
ESOS HERMO-
SOS OJOS.



NO ME IMPORTA
SI ERES UN
HOMBRE O UNA
MUJER. ¿NO ES
IGUAL PARA TI?

ESO NO ES
ALGO QUE
DEBERÍAS DE
DECIRLE A
UN CHICO.


ES-



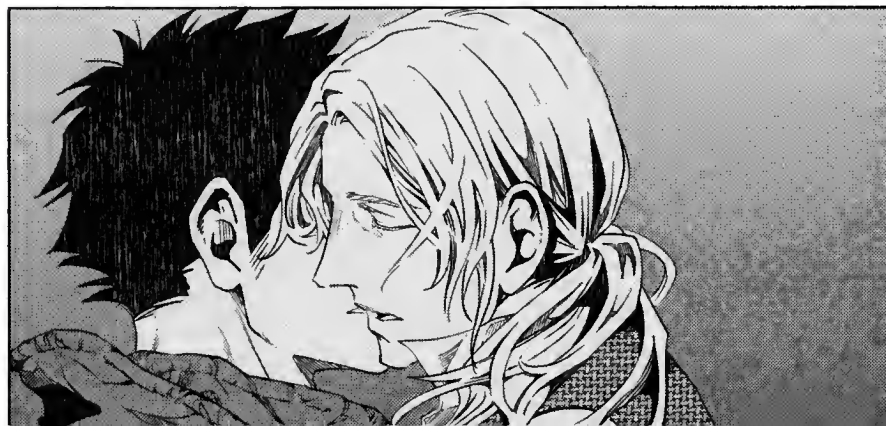
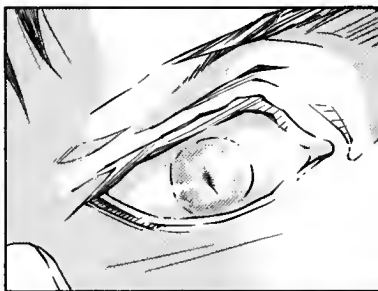
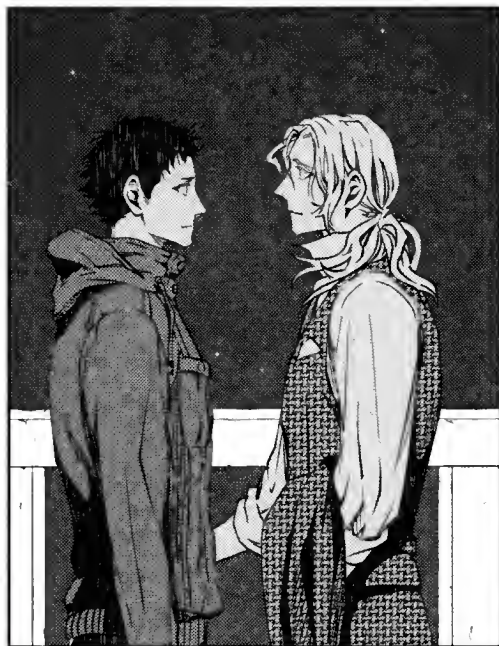
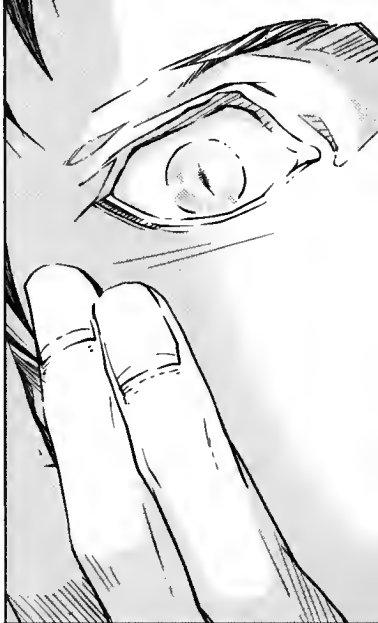
¡...! ES-
ESO ES
SÓLO...

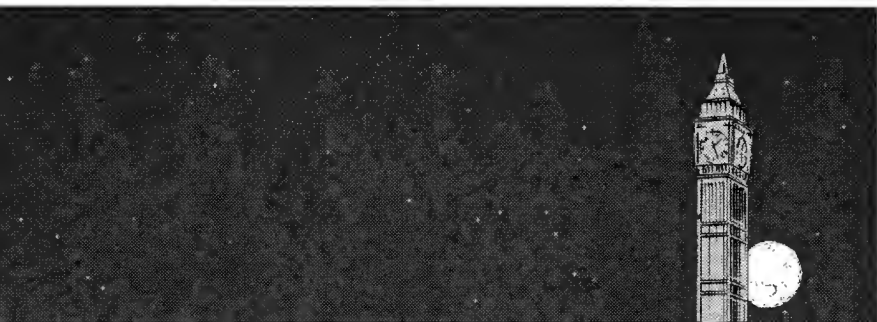


LILI, ¿NO TE
BAJARÍAS DE
AHÍ...?



YA QUE HEMOS
HECHO EL AMOR
VARIAS VECES.







VAMOS A
DESTRUIR A
GALLAND.



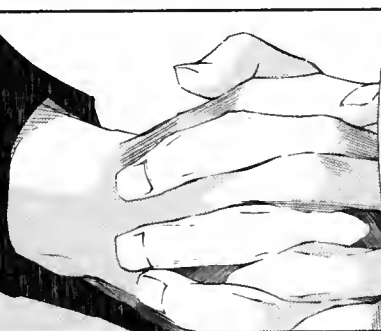
NECESITA-
MOS TOMAR
MEDIDAS
PARA SUPRI-
MIR ESTO
RÁPIDO.

SE HA QUEDADO
FUERA DE LAS NO-
TICIAS, PERO MIEM-
BROS DEL PÚBLICO
QUE LO HAN VISTO
HAN POSTEADO
FOTOS EN LAS
REDES SOCIALES.

HUMANOS
REGULARES
PUDIERON VER
LA FORMA
TRANSFORMA-
DA DE ANGER.



ENCIMA DE ESO, ES
HORA DE ABANDONAR
ESTE ASENTAMIENTO
PREVIAMENTE
ARREGLADO, Y
HACER TODO LO QUE
ESTÉ A NUESTRO
ALCANCE PARA
CALMAR ESTA SI-
TUACIÓN.



DE LO QUE MÁS
DEBERÍAMOS DE
ESTAR VIGILANTES...
ES QUE GALLAND
NO ES SÓLO UN
HOMBRE MALVADO.



TIENE UNA
MAFIA.



ESTA SITUACIÓN NOS
LLEVA A UN CAMINO
EXTREMADAMENTE
DESALENTADOR.
JUSTAMENTE ASÍ,
HACE 70 AÑOS, LO
EXPERIMENTAMOS
CUANDO UN PERIÓDICO
REGIONAL PUBLICÓ
UN PEQUEÑO AR-
TÍCULO.

SÓLO ESO
COMENZÓ UN
GENOCIDIO DE
NUESTRA
GENTE.

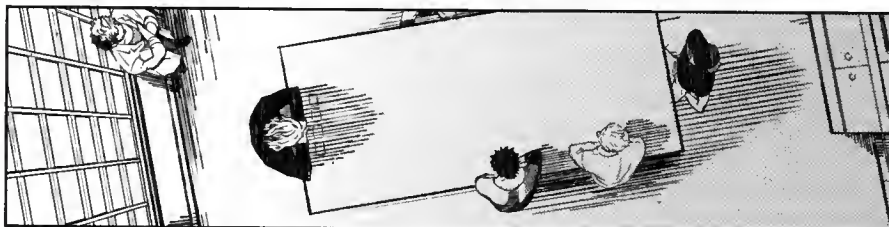
NO PODEMOS
DEJAR QUE
ESA TRAGEDIA
OCURRA DE
NUEVO.

GALLAND TIENE EL
DEDO EN EL GATILLO
Y AHORA ESTÁ
HACIENDO QUE LA
GENTE NORMAL SE
INVOLUCRE. SÓLO
UNA PALABRA
PODRÍA ENVIAR UNA
MAFIA CAZA LOBOS
EN NUESTRA DIREC-
CIÓN.



CUALQUIERA
QUE TENGA
ALGUNA OB-
JECCIÓN DEBE-
RÍA LEVANTAR
SU MANO
AHORA.

TODOS USTE-
DES SON MIS
HOMBRES,
PERSONALMEN-
TE ELEGIDOS.



COYOTE,
ESTÁ BIEN
QUE LO
RECHACES.





YA VEO.
OLVIDALO.



NO TENGO
PROBLEMA.



PRIMERO, ESTE
HOMBRE, SIMON
F. GALLAND, LA
CABEZA DE LA
FAMILIA GALLAND.



COMO DECÍA ANTES,
ESTÁ SITUACIÓN AB-
SOLUTAMENTE INEVI-
TABLE,

PUEDEN RE-
SULTAR EN
QUE NUES-
TRA EXISTEN-
CIA SEA CO-
NOCIDA POR
EL PÚBLICO.

DEBIDO A ESO,
QUIERO RESOL-
VER TODO ESTO
EN SILENCIO.



ENTENDIDO.



YO ME ENCARGO DE ÉL.



BENJAMIN DOYLE.
ES UNO DE LOS
TANTOS EN LA GESTIÓN
DE GALLAND
EN LA CARRERA
POR SER DE LOS
DOS PRIMEROS,
PERO EN REALIDAD
ESTÁ ENTRE LOS
TRES PRIMEROS.

MICHAEL TAYLOR.
UNO DE LOS DOS
MEJORES HOM-
BRES DE LA FAMI-
LIA GALLAND.



RANDOLPH LIEB.
CONSEJERO DE LA
FAMILIA GALLAND.
ACONSEJA A SU
JEFE SOBRE TODO
LOS ASUNTOS.



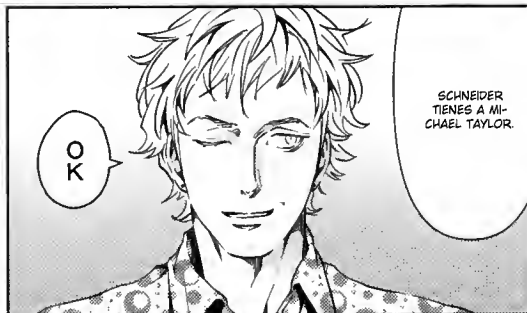
SÍ,
SEÑOR.

EN CUANTO A
BENJAMIN DOYLE,
TE LO DEJO A TI,
NOLAN.



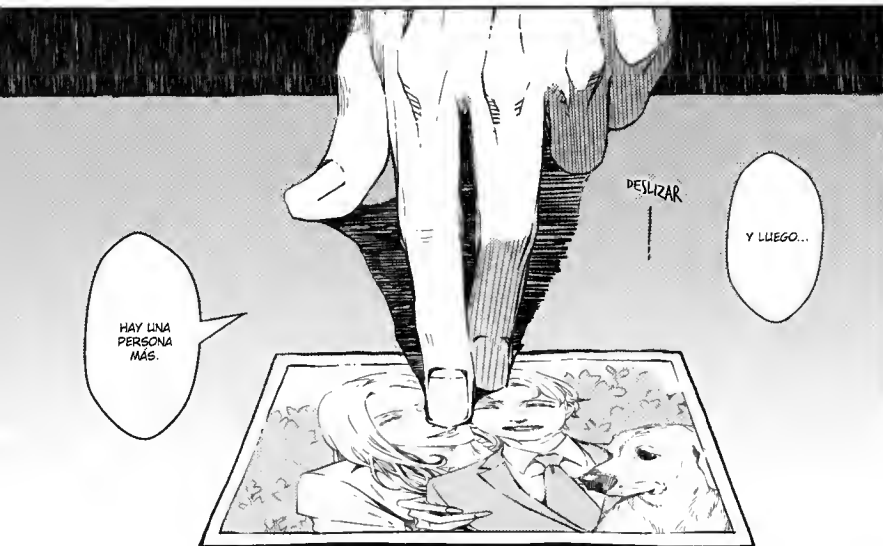
ESTÁ
BIEN.

AGASSI, TE
DEJO RANDOLPH
LIEB A TI.



O
K

SCHNEIDER
TIENES A MI-
CHAEL TAYLOR.



HAY UNA
PERSONA
MÁS.

DESGLIZAR

Y LUEGO...



ASÍ QUE
COYOTE, TÚ
ERES ADECUA-
DO PARA ÉSTE.

POR EL MOMENTO
HA DEJADO A
GALLAND, Y VIVE
SU VIDA COMO UN
MIEMBRO DEL PÚ-
BLICO GENERAL.



SIN EMBARGO,
SU ÚNICO HIJO
SIGUE CON VIDA.

GALLAND TUVO UN
HIJO QUE HABRÍA
PODIDO SUCEDERLO
COMO JEFE DE LA
FAMILIA PERO, EN
NUESTRO CONFLICTO
HACE 15 AÑOS, ÉL Y
SU ESPOSA FUERON
ASESINADOS.



LA FOTO LA TO-
MARON HACE
DIEZ AÑOS. HOY
EN DÍA DEBE
TENER 21
O 28.

¿ÉSTE
NIÑO...?

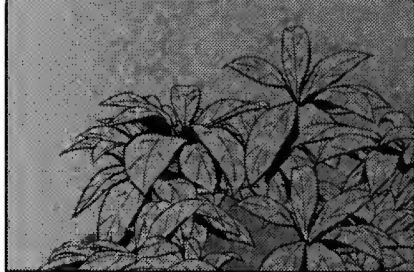




JOSHUA
GALLAND.



EL ÚNICO HERE-
DERO DIRECTO
DE GALLAND.





¡SENSIBLE
MI TRASERO!
¡NO IMPORTA!

¡SE HA
AISLADO
POR 3
DÍAS YA!



¡MIMI! DECIR ESO
SOLO CAUSARÁ
QUE SE ESCONDA
AUN MÁS.
COYOTE ES UN
ALMA SENSIBLE.

APÚRATE Y
SACA TU TRA-
SERO DE AHÍ.
SI NEGESITABAS
UNA PAREJA
TE DIJE QUE
TE AYUDARÍA,
¿NO ES ASÍ?



HELARSE

¿CUÁNTAS
VECES
SE HA
NEGADO?

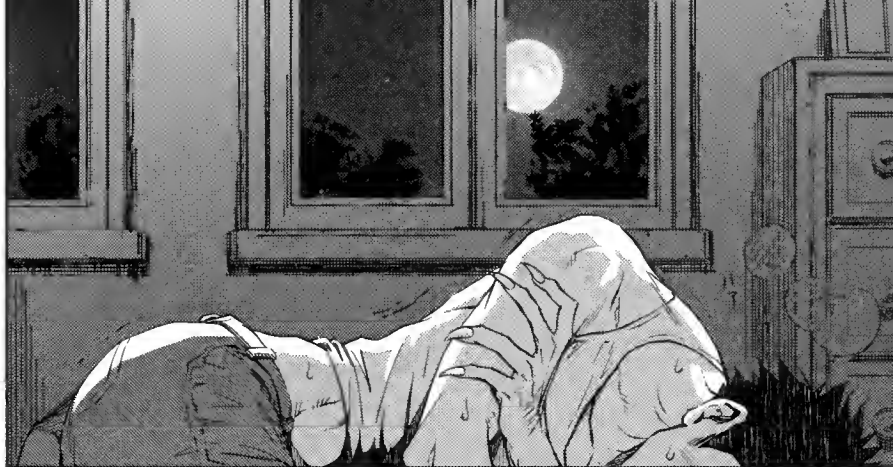


¡OYE!
¡¡COYOTE!!!
¿ESTÁS RE-
CHAZANDO MI
INVITACIÓN?



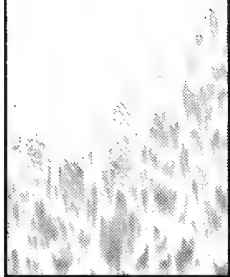
Vamos,
Mimi. ¡Vá-
monos
ya...!

¿Qué
es eso?
¡¡Pequeño
camarón!!





No... ¡No
puedo...!

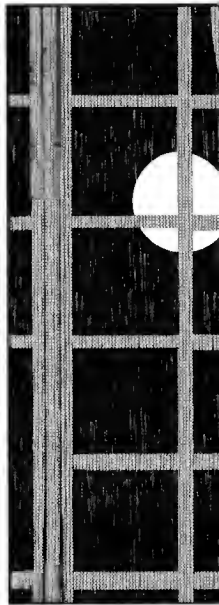


No debería de...

involucrarme to-
davía más con
Marlene.



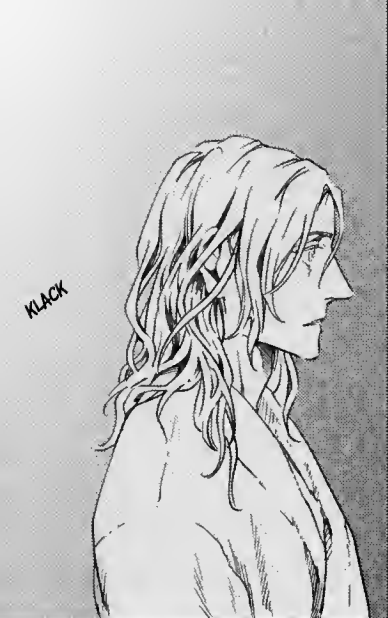
AHORA
QUE LO
PIENSO...



EN REALIDAD
NO LLEGUÉ A
CONTARLE LA
OTRA NOCHE.



Lo que dije
que le conta-
ría...

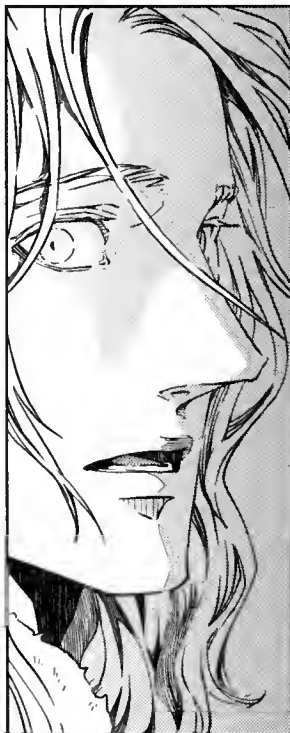


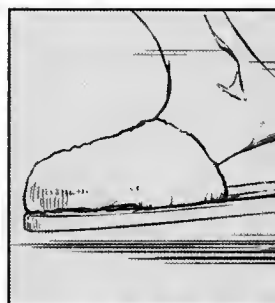
KLACK

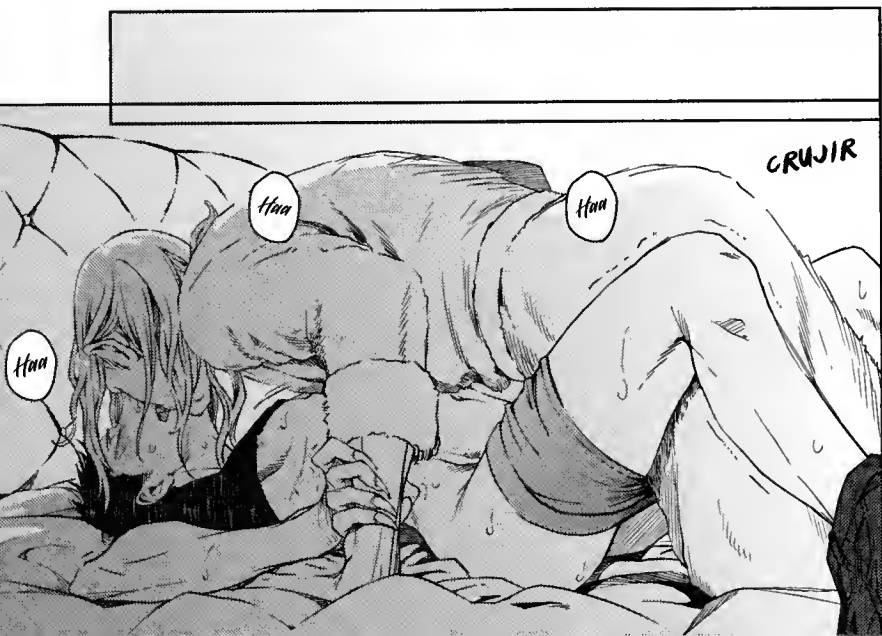


REALMENTE NECESITO DECIRLE LA PRÓXIMA VEZ QUE NOS ENCONTREMOS.

NECESITO EXPRESARLO CUIDADOSAMENTE PARA NO CAUSAR NINGÚN MALEN-
TENDIDO.









LILI...

HAN PASADO 3
DÍAS DESDE LA
LUNA LLENA.



COSAS
COMO
ESTAS
CONTI-
GO...

NO DEBE-
RÍA... DE
ESTAR HA-
CIENDO...

¿POR QUÉ
NO VINISTE
A MÍ DE IN-
MEDIATO?



CON SÓLO UN
BESO, TUS
GARRAS Y COL-
MILLOS ESTÁN
YA TAN AFUERA.

Haa

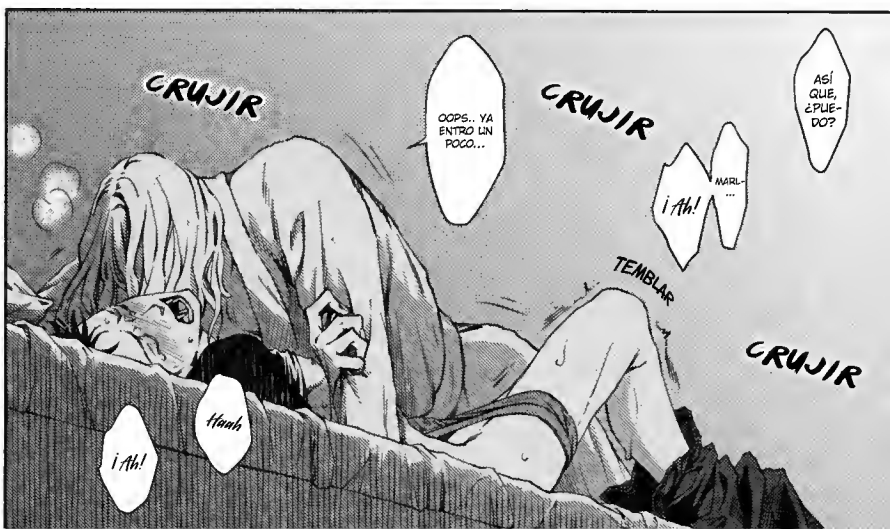
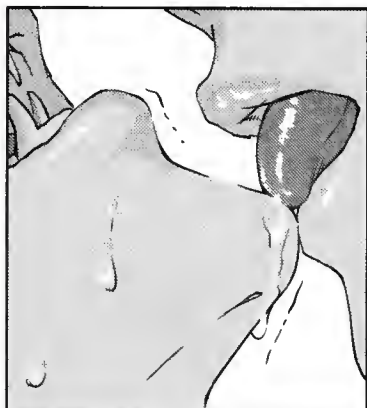
Haa

NO ES NADA
MALO,
¿VERDAD?
DESPUÉS
DE TODO...

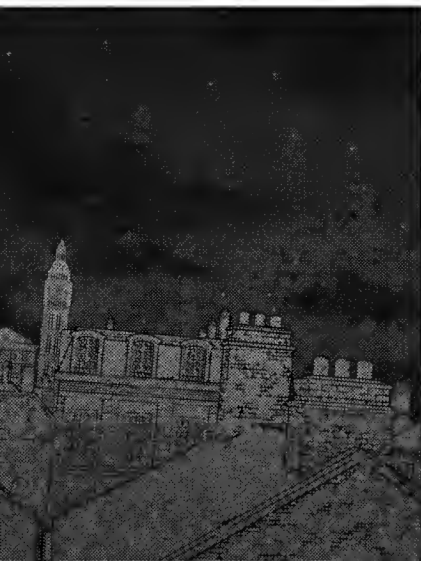
NO DE-
BEMOS
...

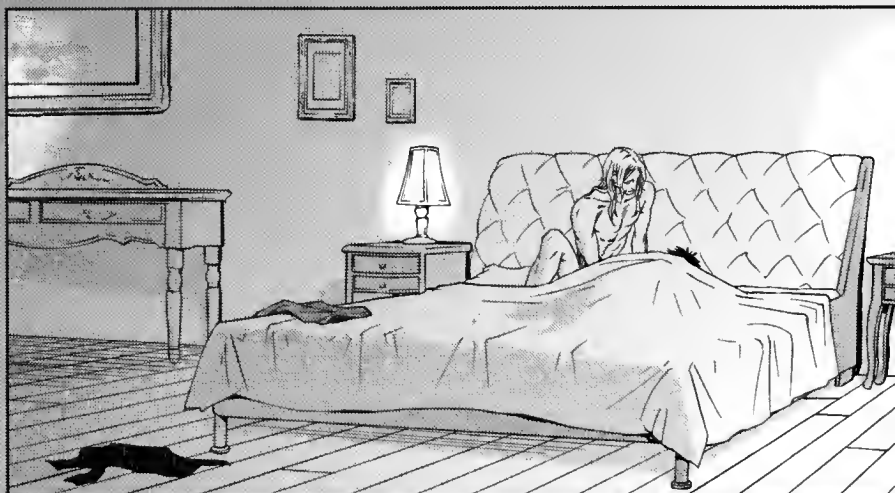
¿POR QUÉ
NO?

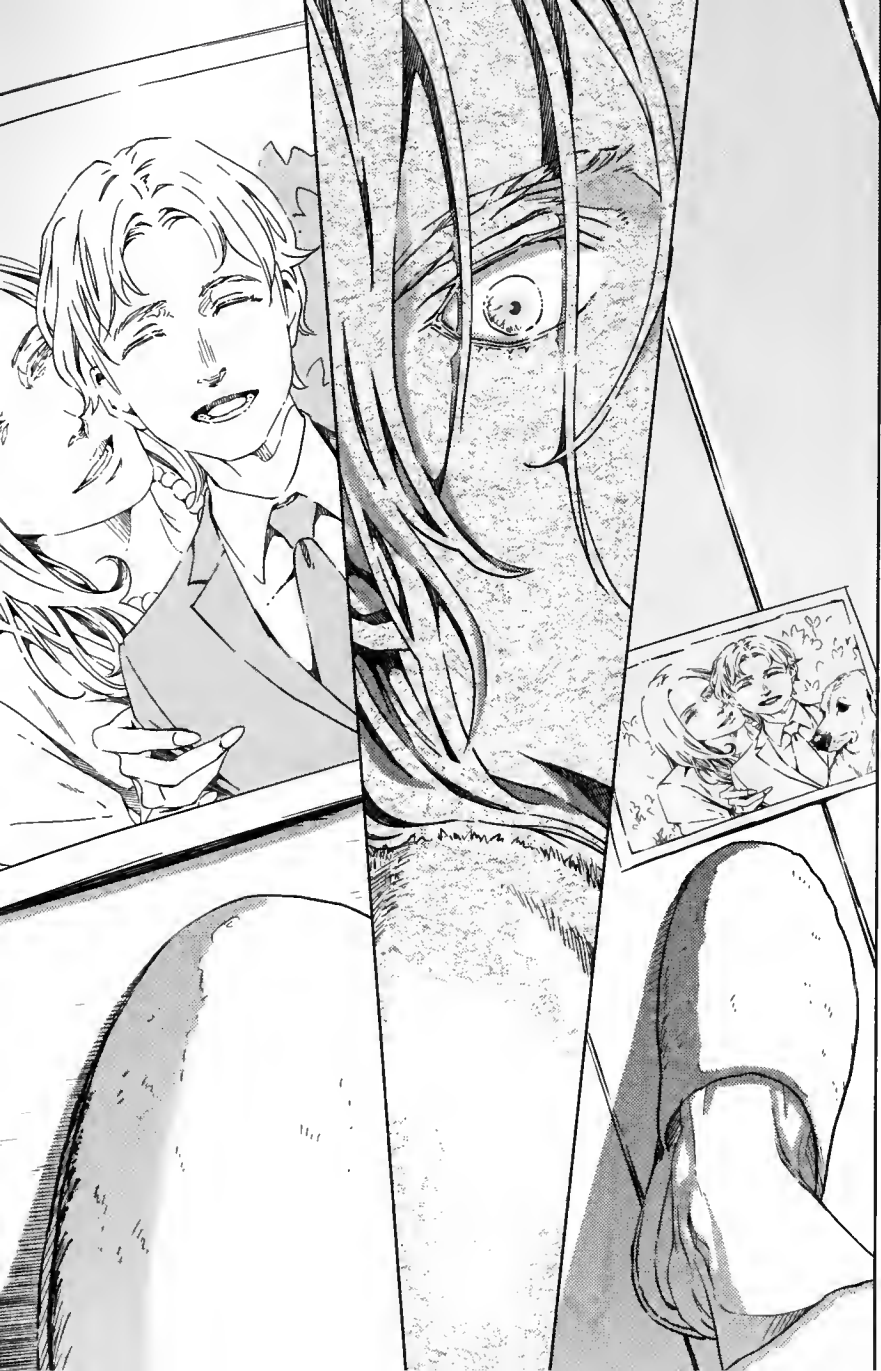


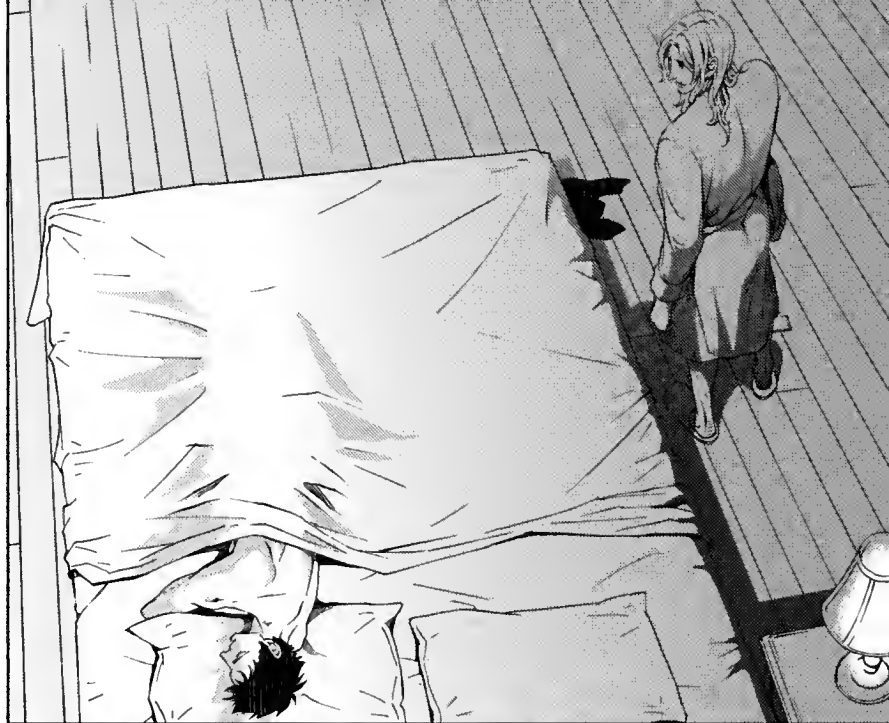












Continuară...

CONDICIONES DE USO

- 1) NO modificar los archivos ni las imágenes.
(NO remover los créditos).
- 2) NO lucrar con nuestros scans.
- 3) En caso redistribuir nuestros proyectos, incluir un enlace a cualquiera de nuestros sitios.
- 4) NO subir a otros servidores, lectores en línea ni Facebook.
- 5) Detener su distribución si la serie se licencia en español.



COYOTE

por Zariya Ranmaru

RAWS: JOHANNA & ANON

TRADUCCIÓN: KURIHIME99 &
HASSLIEBE

BLANQUEO: AMARELIS

EDICIÓN SFX: TAQUITO-SAMA

TIPOGRAFÍA: UNAGI-SAN

CORRECCIÓN & CC: HASSLIEBE

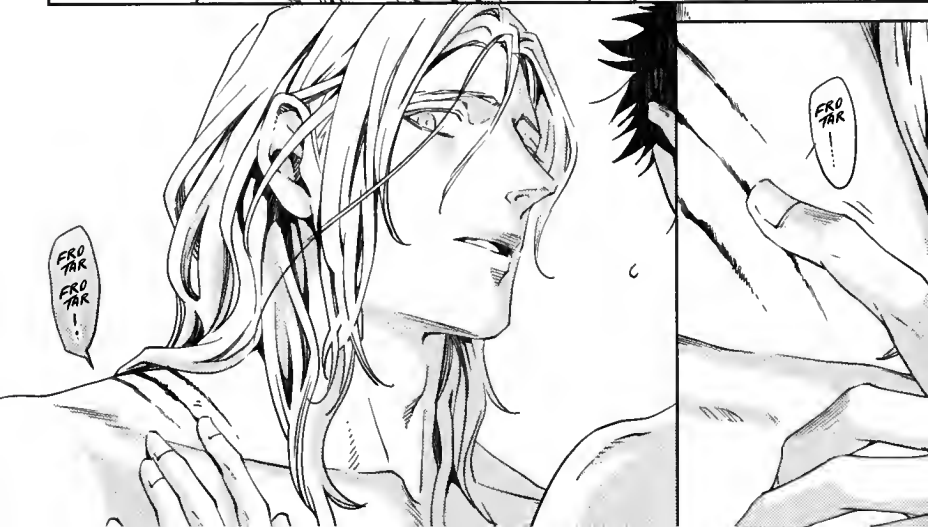
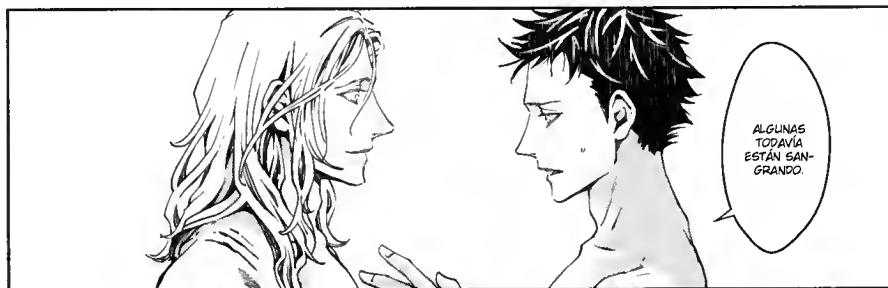
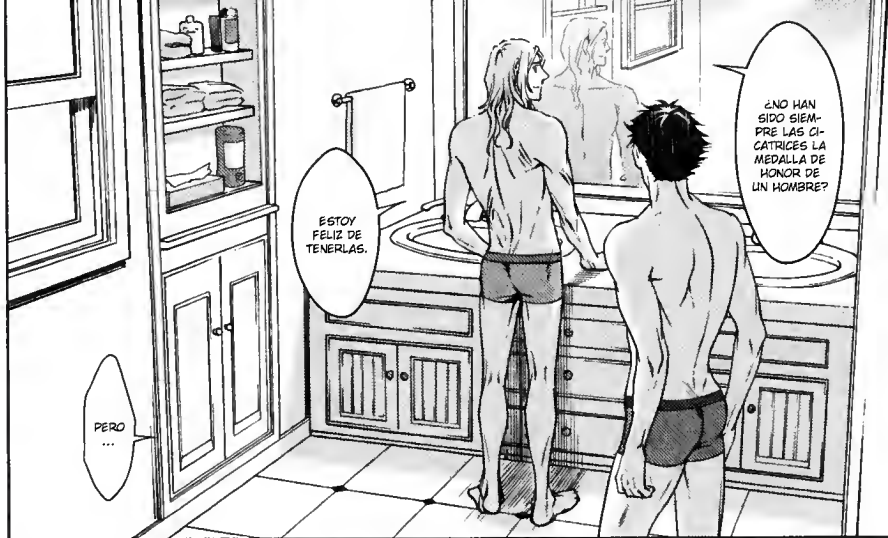
SERAPHIC DEVILTRY

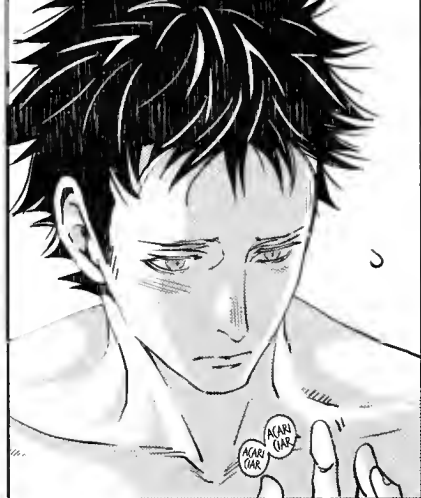
[VOLUMEN 01]



MAR-
LENE...
TU ES-
PALDA...

LO LA-
MENTO...





UN POCO.

¿PUEDES CONTROLAR TUS GARRAS A VOLUNTAD?
¿CÓMO EXTENDER O RETRAERLAS?

ESTREMECER

BIEN.

PARA QUE ASÍ
PUEDAS RETRAER
TUS GARRAS
AUN ESTANDO
EXCITADO DU-
RANTE EL SEXO.

AGA
KAKI

SI.

¿PRAC-
TICAR?

¿QUÉ TAL SI
PRACTICAMOS
UN POCO
AHORA?



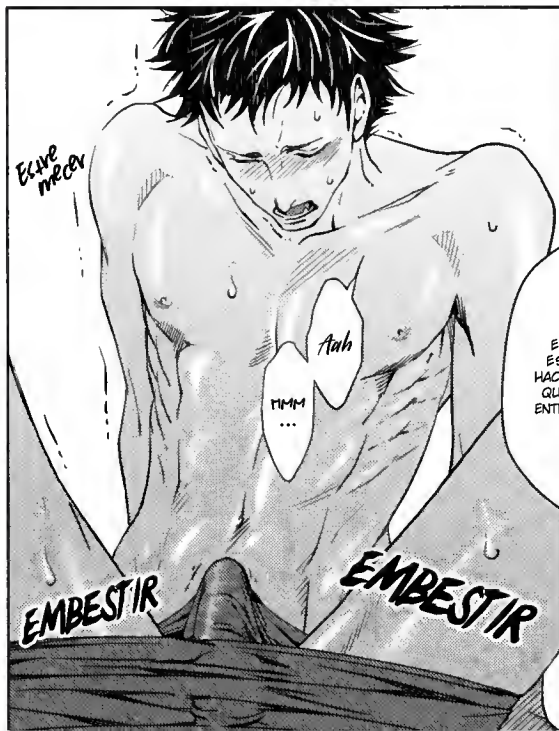
¿QUÉ
ESTÁS
...?

¡MA-MAR-
LENE!
ESP-IOYE!

CIERTAMENTE
SERÍA IMPRO-
BLEMÁTICO SI
OBTENGO MÁS
CICATRICES.

¡ES BROMA!
REALMENTE
QUIERO QUE ME
DE MÁS.

levantar



Eche
mecer

Ah

mmm
...

ESTÁ BIEN.
ESTÁBAMOS
HACIÉNDOLO ASÍ
QUE... ¡MIRA!
ENTRÓ DIRECTO.

EMBESTIR

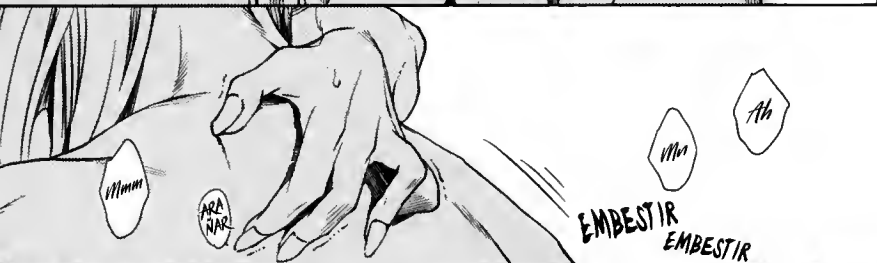
EMBESTIR

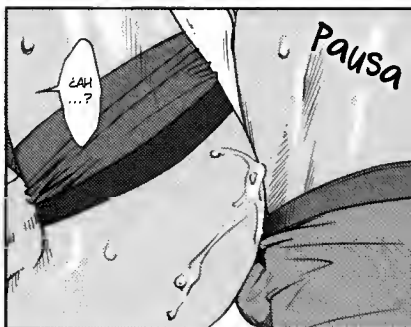


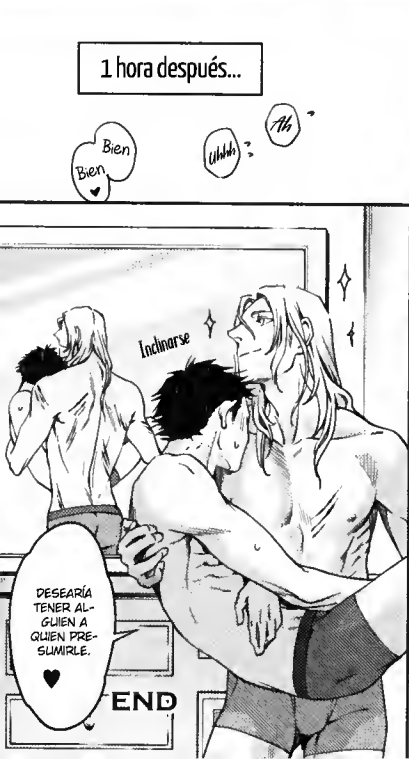
¡Ah!

Tembalar

¡UWAH!
...IAH!







初出一覧

コヨーテ	scene:1	Daria 2016	4月号を加筆修正
コヨーテ	scene:2	Daria 2016	6月号を加筆修正
コヨーテ	scene:3	Daria 2016	8月号を加筆修正
コヨーテ	scene:4	Daria 2016	10月号を加筆修正
sweet days	-scene:2 マレーネ宅での一週間	描き下ろし	

ダリアコミックスをお買い上げいただきましてありがとうございます。
この本を読んでものご意見・ご感想・ファンレターをお待ちしております。

〒170-0013 東京都豊島区東池袋3-22-17 東池袋セントラルプレイス5F
(株)フロンティアワークス ダリア編集部
感想係、または「座裏屋蘭丸先生」係

この本の
アンケートは
コチラ!



<http://www.fwinc.jp/daria/eng/>
※アクセスの際にはバケット通信料が発生します。

コヨーテ I

2016年12月20日 第一刷発行

著 者

座裏屋蘭丸

©RANMARU ZARIYA 2016

発行者

辻 政英

発行所

株式会社フロンティアワークス

〒170-0013 東京都豊島区東池袋3-22-17
東池袋セントラルプレイス5F
営業 TEL 03-5957-1030
編集 TEL 03-5957-1044
<http://www.fwinc.jp/daria/>

印刷所

図書印刷株式会社

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などに一切関係ありません。本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製、転載、放送などは著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内での利用であっても著作権法上認められておりません。定価はカバーに表示してあります。乱丁・落丁本はお取り替えいたします。



-Coyote-

座裏屋蘭丸

DARIA COMICS

ANIMATE EXCLUSIVE

FOLLETO DEL MANGA EDICIÓN LIMITADA

PARECE QUE
LAS COSAS SE
HAN CALMADO
UN POCO.

BUENO...
LOS 7 DÍAS
HABRÁN
TRANSCU-
RRIDO
PRONTO.

¿SÓLO
TRES
VECES?!
¿NO DEBE-
RÍA SER
TRES
VECES
"YA"?

HEMOS HECHO
EL AMOR
SÓLO TRES
VECES DESDE
ESTA MAÑANA.

ESO SIGNIFICA
QUE MAÑANA YA
NO ME DESEARÁS?

ESTO DEBERÍA
TERMINAR PARA
MAÑANA.



¿MARLENE?



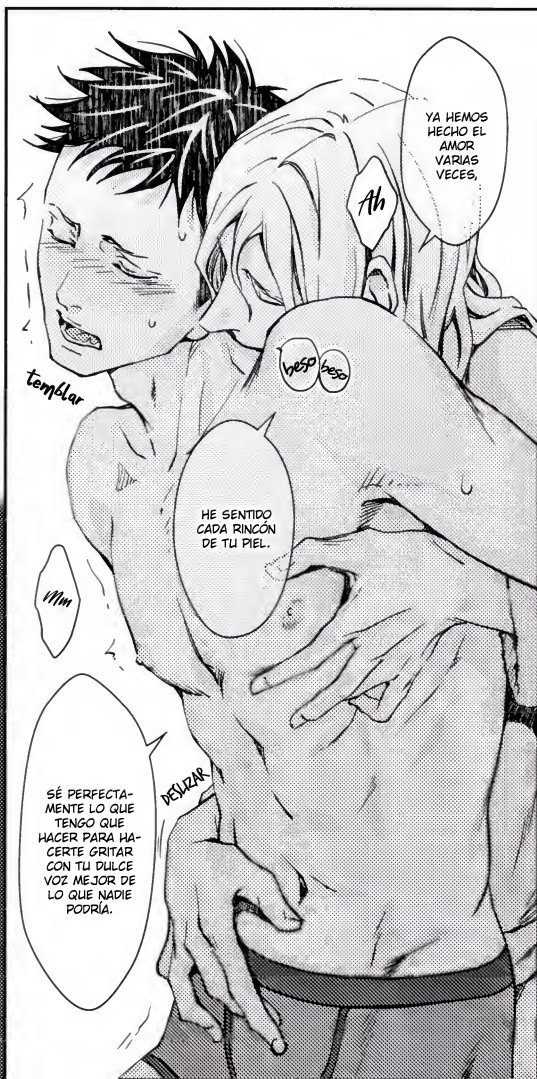
ODIARÍA ESO.



LIIN...
MARLENE...



LILI, TE RUEGO.



YA HEMOS
HECHO EL
AMOR
VARIAS
VECES.

Ah

beso beso

HE SENTIDO
CADA RINCÓN
DE TU PIEL.

temblar

Mm

SÉ PERFECTA-
MENTE LO QUE
TENGO QUE
HACER PARA HA-
CERTE GRITAR
CON TU DULCE
VOZ MEJOR DE
LO QUE NADIE
PODRÍA.

mezclar

QUÉDATE
AQUÍ CONMI-
GO PARA
SIEMPRE...

FIN



©座裏屋蘭丸／フロンティアワークス

NOT FOR SALE

CONDICIONES DE USO

- 1) NO modificar los archivos ni las imágenes. (NO remover los créditos).
- 2) NO lucrar con nuestros scans.
- 3) En caso redistribuir nuestros proyectos, incluir un enlace a cualquiera de nuestros sitios.
- 4) NO subir a otros servidores, lectores en línea ni Facebook.
- 5) Detener su distribución si la serie se licencia en español.